2026

NÚCLEOS PRIORIT ARIOS

ORIENTACIONES DIDÁC TICAS

NIVEL SECUNDARIO

AUTORIDADES PROVINCIALES

Gobernador
Gobernador D. Juan Pablo Valdés

Ministra de Educación
CPN. Ana Miño

Subsecretario de Gestión Educativa
Dr. Julio de la Cruz Navías

Directora de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos
Mgter. Sc. Sonnia Gracia

Compiladores
Mgter. Sc. Sonnia Gracia
Lic. Liliana Belén Arriola
Lic. Guillermo J. Costa Hassan

Diseño
María Florencia Rossi

"El deber del educador no es dar respuestas, sino estimular la capacidad de preguntar."
— Ernesto Sábato

INTRODUCCIÓN

El presente documento de apoyo tiene como propósito ofrecer un modelo sugerido de **orientaciones didácticas**, vinculadas a los **núcleos conceptuales** que estructuran la propuesta curricular del nivel secundario de la **Educación Permanente de Jóvenes y Adultos (EPJA)** en la Provincia de Corrientes. Su finalidad es brindar herramientas pedagógicas que acompañen la tarea docente, orientando la planificación, el desarrollo de los saberes y las estrategias de enseñanza en clave interdisciplinaria, situada y con sentido para las y los estudiantes.

Estas orientaciones han sido elaboradas tomando como referencia el Documento Base Jurisdiccional *"Hacia una Nueva Escuela Primaria y Secundaria para la Educación de Jóvenes y Adultos – Lineamientos Curriculares"* (2015), así como el *"Documento de Apoyo para el Nivel Secundario"* (2018), ambos elaborados por la Dirección de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos del Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes. También se encuadran en los marcos normativos definidos por las **Resoluciones del Consejo Federal de Educación (CFE) Nº 118/10 y Nº 254/15**, y en las **Resoluciones Ministeriales Nº 4358/15** (Diseño Curricular y Diseños Generales de la EPJA), **4331/15** (Plan de Estudios Secundarios EPJA) y **4356/18** (Marco Organizativo y Curricular para las instituciones secundarias de la modalidad en todo el territorio provincial).

Este documento **no tiene carácter prescriptivo**, ni busca establecer un modelo único o cerrado de intervención pedagógica. Por el contrario, se ofrece como una **propuesta abierta, flexible y situada**, pensada para fortalecer las prácticas docentes a partir del reconocimiento de la **diversidad de trayectorias, saberes previos, necesidades y contextos socioculturales** de las y los estudiantes jóvenes y adultos. En línea con una perspectiva pedagógica crítica y emancipadora, se entiende que enseñar en la EPJA implica necesariamente un **diálogo entre saberes**, una lectura del territorio y un compromiso activo con los procesos de inclusión, participación y justicia educativa.

La organización curricular en torno a **núcleos conceptuales** permite recuperar temáticas relevantes, integradoras y significativas que articulan los campos del conocimiento con los intereses, problemáticas y experiencias concretas de las personas jóvenes y adultas. Cada núcleo constituye una puerta de entrada para trabajar de manera interdisciplinaria, promoviendo la construcción colectiva del conocimiento, el pensamiento crítico y la reflexión sobre el propio contexto social, político, cultural, económico y ambiental.

Desde este enfoque, se pone en el centro el desarrollo de **capacidades fundamentales** para el ejercicio pleno de la ciudadanía, el acceso al mundo del trabajo, la continuidad de estudios, la participación activa en la vida democrática y el compromiso con el cuidado del ambiente como bien común. En un mundo atravesado por transformaciones sociales, tecnológicas y ambientales, la educación de jóvenes y adultos también debe promover el desarrollo de competencias vinculadas al uso crítico y creativo de las tecnologías, así como a la comprensión de los desafíos actuales en torno a la sustentabilidad y el cambio climático. Se concibe al sujeto joven y adulto como portador de saberes valiosos, con historias de vida muchas veces marcadas por situaciones de exclusión, pero también por estrategias de resistencia, aprendizajes informales y experiencias comunitarias significativas, que deben ser reconocidas, resignificadas y potenciadas en el espacio escolar para construir una educación con sentido, situada y transformadora.

El rol docente, en este marco, es el de un **facilitador de aprendizajes** que crea condiciones para que el conocimiento se construya de manera activa, colaborativa y crítica. Enseñar en la modalidad EPJA requiere de sensibilidad pedagógica, creatividad didáctica y compromiso con una propuesta formativa que respete el ritmo, los tiempos y los sentidos de cada estudiante. No se trata solo de transmitir contenidos, sino de **generar condiciones para que aprender sea posible y valioso** en cada trayectoria.

Las orientaciones aquí presentadas constituyen una invitación al **trabajo colectivo**, a la **reflexión pedagógica y al intercambio entre equipos docentes e institucionales**, con el fin de generar propuestas pertinentes, contextualizadas y de calidad, que garanticen el derecho a una educación secundaria integral y significativa para todas y todos los jóvenes y adultos de nuestra provincia.

"Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su producción o construcción."
— Paulo Freire

ÍNDICE

CICLO BÁSICO ---- 7
MÓDULO I ---- 8
MATEMÁTICA ---- 8
LENGUA Y LITERATURA ---- 10
CIENCIAS NATURALES ---- 11
CIENCIAS SOCIALES ---- 14
MÓDULO II ---- 16
MATEMÁTICA ---- 16
LENGUA ---- 18
CIENCIAS NATURALES ---- 20
CIENCIAS SOCIALES ---- 21
MÓDULO III ---- 23
CIENCIAS SOCIALES ---- 23
FILOSOFÍA ---- 25
CIUDADANÍA ---- 26
LENGUA EXTRANJERA ---- 27
MÓDULO IV ---- 28
MATEMÁTICA ---- 28
LENGUA ---- 29
CIENCIAS SOCIALES ---- 30
LENGUA EXTRANJERA ---- 31
CICLO ORIENTADO ---- 32
"ORIENTACIÓN BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN" ---- 33
MÓDULO V ---- 34
MATEMÁTICA ---- 34
LENGUA ---- 36
CIENCIAS NATURALES ---- 37
CIENCIAS SOCIALES ---- 38
CIUDADANÍA ---- 39
LENGUA EXTRANJERA ---- 40
ECONOMÍA SOCIAL ---- 41
SISTEMAS DE LA INFORMACIÓN CONTABLE ---- 42
ADMINISTRACIÓN ---- 43
MÓDULO VI ---- 44
CIENCIAS SOCIALES ---- 44
ECONOMÍA SOCIAL ---- 45
SISTEMAS DE LA INFORMACIÓN CONTABLE ---- 46
ADMINISTRACIÓN ---- 47
TEORÍA Y GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES ---- 48
DERECHO ---- 49
RELACIONES LABORALES ---- 50
DISEÑO Y GESTIÓN DE EMPRENDIMIENTOS ---- 51
"ORIENTACIÓN BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES" ---- 52
MÓDULO V ---- 54
MATEMÁTICA ---- 54
LENGUA ---- 55
CIENCIAS NATURALES ---- 56
CIENCIAS SOCIALES ---- 57
CIUDADANÍA ---- 58
LENGUA EXTRANJERA ---- 59
SALUD ---- 61
HISTORIA DE LA CIENCIA ---- 62
AMBIENTE Y DESARROLLO SUSTENTABLE ---- 63
MÓDULO VI ---- 65
CIENCIAS SOCIALES ---- 65
BIOLOGÍA MOLECULAR Y EVOLUTIVA ---- 66
QUÍMICA BIOLÓGICA ---- 67
TRABAJO CIENTÍFICO Y ENSEÑANZAS DE LA CIENCIA ---- 68
GEOMORFOLOGÍA Y ACCIÓN ANTRÓPICA ---- 70
FILOSOFÍA Y EPISTEMOLOGÍA DE LA CIENCIA ---- 71
ASTRONOMÍA Y ASTROFÍSICA ---- 72
"ORIENTACIÓN BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES" ---- 74
MÓDULO V ---- 75
MATEMÁTICA ---- 75
LENGUA Y LITERATURA ---- 77
CIENCIAS BIÓLOGICAS ---- 79
CIENCIAS SOCIALES ---- 81
CIUDADANÍA ---- 82
LENGUA EXTRANJERA ---- 84
SOCIOLOGÍA ---- 85
SOCIOLOGÍA ---- 87
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN ---- 88
MÓDULO VI ---- 89
MATEMÁTICA ---- 89
ANTROPOLOGÍA ---- 90
FILOSOFÍA ---- 92
CIENCIAS POLÍTICAS ---- 93
PSICOLOGÍA SOCIAL ---- 95
EJES TRANSVERSALES ---- 96
CICLO BÁSICO ---- 97
EDUCACIÓN FÍSICA ---- 97
BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN ---- 99
BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES ---- 101
BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES ---- 103
ARTE ---- 105
BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN - 107
BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN - 109
BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES ---- 111

GOBIERNO DE CORRIENTES
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Permanente de Jóvenes y Adultos

CICLO BÁSICO

MATEMÁTICA

En la vida cotidiana el uso de los números y los cálculos es habitual, sólo que a veces no somos conscientes de los procedimientos y estrategias que utilizamos. La explicitación de estrategias, las conexiones entre los distintos conceptos de las Matemáticas así también cómo se relacionan éstos con las otras disciplinas y la educación ambiental, como herramienta para conservar lo sustentable de nuestro entorno, son cuestiones que debemos abordar desde la educación para jóvenes y adultos. En este sentido, el aprendizaje y el uso de las matemáticas son entendidos como práctica social.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Elaboración de conjeturas vinculadas a situaciones del ambiente, la tecnología y la salud.	Se propone un trabajo con la matemática que recupere sus saberes, a fin de simbolizar en una primera instancia los algoritmos no convencionales, reflexionando sobre sus límites o alcances que luego se amplían dando lugar a la construcción de los algoritmos convencionales.
Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales y reales) en el ámbito natural.	Este núcleo hace referencia al tratamiento de los cuatro conjuntos numéricos que componen los números reales: naturales, enteros, racionales e irracionales; sus características, alcances, propiedades y operaciones, siempre en el marco de las situaciones problemáticas que le son propias.
Desarrollo y operación de cálculos aritméticos básicos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados a las condiciones de salud y ambiente de su entorno local y regional.	Los diferentes números han ido desarrollándose conjuntamente con la necesidad de resolver problemáticas cada vez más complejas, en matemática son básicos para encarar todos aquellos procesos de generalización y modelización necesarios para la comprensión y descripción de fenómenos más profundos.
El campo algebraico aplicado a situaciones ambientales en el contexto local y regional.	En la vida cotidiana el uso de los números y los cálculos es habitual, sólo que a veces no somos conscientes de los procedimientos y estrategias que utilizamos. En este núcleo se propone un trabajo más profundo en lo que respecta a las propiedades de los números naturales y sus operaciones, que permita establecer bases sólidas para un desarrollo paulatino en el pasaje de la aritmética al álgebra.

Proporcionalidad directa e inversa y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades vinculadas con el ambiente y la salud y la producción.	Reflexión sobre la función que cumple el desarrollo sustentable de la región y los aportes que se pueden realizar desde el área de matemáticas, utilizando y operando con eficacia las unidades de medida, identificando el tipo de proporcionalidad que se utilizan en las actividades cotidianas: económicas, sociales, culturales, naturales, políticas, etc. Con la utilización de tablas, gráficos donde aparece información vinculada a la biodiversidad, la salud. Condiciones de desigualdad y diversidad de género que se tratarán dentro de las situaciones problemáticas respectivas al módulo.
Datos estadísticos (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) presentes en los sistemas de información vinculados a las condiciones de biodiversidad y salud.	Los conocimientos antes mencionados serán de gran utilidad en la resolución de situaciones sencillas de la práctica cotidiana, ligadas a la probabilidad y la estadística, para la elaboración y análisis de gráficos estadísticos para promover prácticas y actitudes para una mejor vida saludable individual y colectiva. Geometría aplicada para el desarrollo sustentable y el mejoramiento de la calidad de vida. El núcleo hace referencia al estudio elemental de la geometría y de la medición. Esto se desarrolla considerando el espacio geométrico, sus objetos, propiedades, movimientos y relaciones que en él se dan. Entendemos que el conocimiento geométrico permite desarrollar la percepción espacial y la visualización: la habilidad de visualizar objetos en el espacio y captar sus relaciones, o la capacidad de leer representaciones bidimensionales de objetos tridimensionales. En la relación a la medición, el interés central es que los conceptos ligados a ella se construyan a través de acciones directas sobre los objetos, mediante la reflexión sobre esas acciones y la comunicación de sus resultados. Con base a la idea anterior, los contenidos de este núcleo integran tres aspectos: el estudio de las magnitudes, la noción de unidad de medida y la cuantificación, como resultado de la medición de dichas magnitudes.

La **Lengua y la Literatura** pueden ser de apoyo para propiciar reflexiones sobre cuestiones referidas al ambiente y los problemas que percibimos en él, para ello se necesita recurrir a textos literarios y no literarios que generen reflexiones, que den oportunidades de leer la vida misma.
Si bien es cierto que se nombran los cuatro ejes por separado (oralidad, lectura, escritura y literatura) no debe interpretarse su desarrollo de esa manera. Al buscar información se está ejercitando la lectura, lo mismo que al enfrentarse a un texto ficcional, sea un cuento, un mito o una leyenda. Cuando deben planificar situaciones de escritura lo hacen desde la tipología solicltada siempre con la respectiva reflexión sobre la escritura, pero al mismo tiempo se ejercita la oralidad y la lectura, es decir, en forma constante interactúan los cuatro ejes.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
La oralidad como herramienta de recuperación y construcción de saberes ambientales.	Este eje se propone recrear experiencias, situaciones y prácticas escolares para que los estudiantes tengan ocasión de construir significados y, puedan comunicarlos, discutirlos y compartirlos con otros, y puedan hacer propia una práctica social como sujetos activos capaces de identificar las principales problemáticas de la comunidad, y proponiendo soluciones de cambio que contribuyan al bienestar sanitario común.
Lectura aplicada a la promoción y protección de la salud y la prevención de enfermedades.	El sentido del módulo gira en torno a la educación ambiental, en este sentido nos podemos apoyar, para propiciar reflexiones sobre cuestiones referidas al ambiente y los problemas que percibimos en él, recurriendo a textos literarios y no literarios que generen reflexiones.
La escritura aplicada a la producción de textos expositivos, argumentativos, publicitarios, narrativos, ficcionales y no ficcionales referidos a contextos de vida vinculados con la salud y el ambiente.	La práctica de la escritura se realizará a medida que se desarrollen los núcleos conceptuales, variando desde la justificación por escrito, a la elaboración de un cuento o resumen, siempre cumpliendo con los pasos referidos al proceso de escribir. Sin dejar de lado la reflexión sobre los hechos del len|guaje, como herramienta para lograr un texto coherente.
La literatura (cuentos, relatos, leyendas, mitos) y su contribución al reconocimiento de las condiciones de vida.	Los núcleos conceptuales giran alrededor de la problemática ambiental por eso el abordaje de textos expositivos es de vital importancia, dentro de esta tipología es fundamental el reconocimiento de ideas principales para elaborar el resumen, identificación de palabras claves como sustento para la realización de organizadores gráficos para las exposiciones orales. Del mismo modo los textos ficcionales (cuentos, mitos y leyendas) aportan desde lo literario elementos para comprender la problemática, posicionarse frente a la realidad y proponer soluciones de cambio.

La siguiente propuesta curricular se construye intentando dar respuesta a dos interrogantes fundamentales relacionados, por un lado, qué sería necesario enseñar hoy a nuestros alumnos desde el Área de las **Ciencias Naturales** para formar ciudadanos críticos, responsables, autónomos y respetuosos de medio ambiente y la naturaleza y que se reconozcan como sujetos con derecho a una salud y calidad de vida dignas y, por otro lado, cuáles serían las condiciones óptimas o favorables para la transmisión de esos saberes.
Las estrategias deben basarse en la lectura y escritura en Biología; formulación de problemas, preguntas e hipótesis; debate e intercambio de conocimientos y puntos de vista; relacionados con la ciencia y con la Biología que deberán ser enseñados de manera articulada con los otros campos de contenidos. Nos referimos entonces a la necesidad de planificar situaciones de enseñanza que articulen la enseñanza de conceptos, de modos de acercarse al conocimiento (modos de conocer) con las habilidades que incluyan la reflexión, la argumentación, el debate en torno al impacto de la ciencia en la vida de las personas y a las implicancias éticas, culturales y sociales del conocimiento científico.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Diversidad Biológica.	Del contacto crecientemente reflexivo con el mundo natural "mediado por el conocimiento científico", los estudiantes desarrollarán logros formativos para conocer la importancia de la preservación de la biodiversidad desde los puntos de vista ecológico y evolutivo.
La región como mosaico de ecosistemas.	Este núcleo permite comprender las relaciones de las ciencias naturales con la vida humana y su contexto social, aportando las herramientas para la toma de decisiones responsables, así como advertir las consecuencias de sus diversas aplicaciones en el ambiente, a cuya conservación contribuye.
Cambios de paisajes: Consecuencias en los procesos productivos, y consecuencias de la acción antrópica.	Es necesario tener en cuenta que se debe realizar el análisis de los procesos biológicos de acuerdo con modelos científi- co-escolares progresivamente más cercanos a los propuestos por los científicos; favoreciendo también el desarrollo de las habilidades de interpretación, explicación, argumentación y correlacionando distintos tipos de lenguajes (gráficos, textos, entre otros).
Fauna y Flora protegida. Legislación. Control ambiental.	En este núcleo se pretende que los alumnos puedan comprender, analizar y participar como ciudadanos responsables, solidarios y comprometidos en problemas y temas sociales y ambientales de interés colectivo; integrando sus conocimientos y fortaleciendo la definición de actitudes, valores personales y sociales de una sociedad democrática y pluralista. Desarrollar la conciencia ambiental: problemáticas actuales en la región y el mundo. la basura, el uso racional de las energías y de los recursos. Centros históricos y turísticos. Patrimonio cultural.

Salud y enfermedad. Nutrición	Las actividades previstas en el marco de estos núcleos, incluirán la comunicación de la información en forma oral y escrita, con contenido y lenguaje científicos, en registro de observación, informe, elaboración de gráficos, cuadros y diagramas, en distintos soportes y formatos, distinguiendo las opiniones de las afirmaciones sustentadas en la investigación y evaluando la pertinencia del proceso. De este modo, se enfocará la educación para la salud desde un modelo participativo y adaptado a las necesidades, y los estudiantes adquirirán la responsabilidad en el saber hacer. Es importante promover actividades de lectura y escritura; por lo tanto, el docente deberá seleccionar diversos libros de divulgación que puedan ser analizados y discutidos en clase. También es importante introducirlos en la lectura de papers (artículos científicos), a fin de analizar los objetivos, el problema de investigación, la hipótesis abordada, el diseño, etc. Podrán organizarse talleres de interpretación y elaboración de tablas y gráficos específicos como, por ejemplo, aquellos relacionados con crecimientos o decrecimiento poblacional. Las visitas a centros de salud y de investigación científica constituyen una opción interesante, ya que proporcionan la oportunidad de dar significado a los conceptos que se estudian; permiten verificar, cuestionar, revisar las ideas; ofrecen la posibilidad de conocer aspectos del trabajo in situ; ayudan a construir una imagen adecuada de la ciencia y potencian actitudes de interés. Dados sus objetivos y características, podrán enmarcarse en acciones de diseño y desarrollo de trabajos de campo.
Importancia económica del ciclo de la enfermedad. Promoción de la salud: papel de la comunidad. Endemias. Situación actual de la provincia y la región. Condiciones sanitarias personal, de la vivienda, barrio y comunidad. Sociedad de consumo y consumos problemáticos (uso, abuso, dependencia y adicción) y repercusiones en la calidad de vida. Traumatismos y situaciones de emergencia. Accidentes.	La inclusión de los escenarios como insumos para la educación preventiva debe formar parte de una estrategia pedagógica integral, en la cual las escuelas tienen un rol insustituible que cumplir. Los docentes están en una posición privilegiada para constituirse en mediadores y promotores de salud en torno a las drogas y sus usos, en donde se problematicen y no se den por naturalizados prácticas y comportamientos. La escuela forma parte de lo que podríamos denominar “prevención inespecífica”. Este tipo de prevención no tiende a dirigirse a un objeto, en este caso las drogas, internet, las máquinas tragamonedas, entre otros, sino a mejorar la calidad de vida, propiciar un espacio de prevención que no esté aislado de las actividades cotidianas, sino incorporado a todas las que se realizan; a alentar la formación de personalidades sanas, autónomas, con juicio crítico, conscientes de sus decisiones y responsabilidades.

	La prevención, como hecho cotidiano, tiende a la construcción de conocimientos y valores, apela a los derechos y las responsabilidades, construye ciudadanía. El rol del docente es preventivo por excelencia, como responsable de coordinar y gestionar estos grupos. Se aspira a propiciar acciones integrales de promoción de la salud, prevención de la enfermedad en torno al centro educativo como una oportunidad para mejorar estilos de vida y el aprendizaje, promoviendo el desarrollo de habilidades y destrezas con la participación protagónica de la comunidad educativa y local en situaciones de emergencia y accidentes.

Las **Ciencias Sociales** en este módulo proponen un enfoque o mirada referida a las Ciencias de la Tierra pretende recuperar la vinculación entre fenómenos naturales y sociales, principalmente desde la Geografía proponiendo al estudiante herramientas que le permitan contextualizar los campos de contenidos a través del relevamiento de distintas variables.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Diversidad Biológica.	Las ciencias sociales deben cumplir el rol fundamental a la hora de entender por qué y el cómo del accionar humano con respecto a la naturaleza. Se propone presentar a los estudiantes situaciones e interrogantes, problemas que propicien el debate informado y responsable; en torno, a diferentes fenómenos en estudio; a decisiones ambientales, ya que estaremos propiciando procesos de reconocimiento y reelaboración de representaciones iníciales, para que alcancen nuevos aprendizajes.
Fauna y flora protegida. Legislación. Control ambiental	Aprender cómo se relacionan las distintas escalas geográficas y que cada una de ellas representa a un nivel de acción y de actores diferentes: lo local, lo nacional y lo global; cada uno supone fenómenos y procesos diferenciados que se encuentran interrelacionados. El rol del Estado a través de políticas públicas y en cómo intervenir e involucrarse para transformar la realidad y el reconocimiento de las políticas ambientales de mayor relevancia y explicación de la posición de diferentes actores sociales que intervienen.
Historia ecológica de la región.	En este núcleo es fundamental el conocimiento de las variadas formas de aprovechamiento de los recursos naturales y las problemáticas ambientales emergentes como resultado de la relación sociedad – naturaleza a diferentes escalas reconociendo intenciones y responsabilidades de cada actor social implicado.
Industrialización de la producción de la región.	Desde este núcleo se pretende trabajar las explicaciones acerca del funcionamiento del territorio, referenciando recursos, actores y tecnologías y el conocimiento de las diferentes actividades económicas según los espacios geográficos reconociendo a los circuitos productivos como procesos organizadores del espacio, tanto a escala local como mundial.

Cambios de paisajes : Consecuencia en los procesos productivos y consecuencias en la relación antrópica.	Se propone estudiar los fenómenos ambientales no explicados en términos lineales, como sumatoria de acontecimientos y fechas acumulables; sino más bien abordarlos desde su multidimensionalidad, contextualizándolos en un tiempo y espacio de forma tal que sea posible reconocer el juego de relaciones de poder y los distintos actores que intervienen en ellos, Identificación de los distintos tipos de recursos naturales, sus variadas formas de aprovechamiento y efectos en el desarrollo de los sistemas productivos.
Vinculación entre los recursos naturales- innovación tecnológica.	En este núcleo se pretende el reconocimiento de las nuevas configuraciones urbanas y rurales como resultado de la globalización, analizando a los diferentes actores sociales involucrados, las motivaciones y problemáticas socio-territoriales resultantes.
Sustentabilidad y biodiversidad en los procesos productivos de la región.	Desde aquí se busca dar el reconocimiento de las políticas ambientales aplicadas en la región y la explicación de la posición de diferentes actores sociales que intervienen. Identificación de la dimensión ambiental en las propuestas de desarrollo sustentable.
Situación actual de la provincia y la región. Condiciones sanitarias personal, de vivienda, barrio y comunidad.	Desde aquí se busca indagar las políticas en el área de salud. Las variaciones del estado de salud a enfermedad son cons- tantes en nuestra sociedad, lo que obliga a los ciudadanos a replantearse si, como habitantes de una misma comunidad, están en conocimiento de esas herramientas destinadas a la recuperación de la salud o bien, si le atribuyen la merecida importancia a la promoción de su propia salud individual o social.
Industrialización de la producción de la región.	Desde este núcleo se pretende trabajar las explicaciones acerca del funcionamiento del territorio, referenciando recursos, actores y tecnologías y el conocimiento de las diferentes actividades económicas según los espacios geográficos reco- nociendo a los circuitos productivos como procesos organizadores del espacio, tanto a escala local como mundial.
Salud y ciudadanía.	En este núcleo se tendrá que facilitar el desarrollo de aptitudes necesarias para enfrentar las diversas situaciones de la vida relacionadas a la salud, y resolverlas con buen criterio, favoreciendo el logro de una vida más saludable. De esta manera, se busca promover actitudes de responsabilidad a la hora de reconocer la ausencia de salud para asistir al centro de salud adecuado, pero también, se pretende que sea capaz de interpretar y dar la merecida importancia a los estudios de diagnóstico y los tratamientos indicados por el profesional, con el fin de recuperar su estado de salud en breve tiempo.

MATEMÁTICA

La **Matemática** debe crear el ámbito necesario, para que los estudiantes construyan significativamente sus conocimientos y respondan a las demandas sociales actuales de los cuales ellos son protagonistas, desarrollando sus capacidades, como utilizar, operar, construir modelos matemáticos para el análisis de situaciones cotidianas, referidas al ámbito social y económico, local y regional, como así también interpretar información brindada por las estadísticas.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Caracterización y usos de tipologías numéricas (números naturales, enteros, racionales y reales) en el ámbito social y económico.	En este núcleo se abordará el reconocimiento y uso de los números racionales en situaciones problemáticas en diferentes contextos relacionados a las situaciones problemáticas, como condiciones de desigualdad social y económica, migración, trabajos precarios. Números enteros, reconocimiento y uso. Comparación. Representación en la recta numérica. Distancia entre dos números enteros. Uso de los números enteros en diferentes contextos. Expresiones fraccionarias y decimales. Interpretación en diferentes contextos.
Desarrollo y operación de cálculos aritméticos en relación a distintos conjuntos numéricos vinculados a las condiciones de habitabilidad y trabajo de su entorno local y regional.	Resolver situaciones problemáticas utilizando las operaciones y estableciendo las relaciones necesarias entre enteros y racionales en sus distintas representaciones, utilizando datos y situaciones relacionadas con el eje; entre otros los índices de ocupación, subocupación y desocupación o datos de habitabilidad hacinamiento en la provincia. Interpretar los resultados, comprobando su razonabilidad y planteo de nuevos interrogantes.
El campo algebráico aplicado a situaciones de desigualdad y diversidad económicas, migratorias, de género y laborales en el, contexto local y regional.	Determinación de conjuntos de racionales a partir del lenguaje simbólico: Ecuaciones e inecuaciones lineales sencillas. Expresiones simbólicas de las propiedades de las operaciones con números racionales: conmutativa, distributiva, otras (comparación con las propiedades de naturales). Exploración y enunciado de propiedades vinculadas con la divisibilidad (coloquial y simbólica), para construir relaciones humanas más equitativas con el análisis de tendencias demográficas de la región, datos estadísticos presentes en los sistemas de información relacionados con la migración y el trabajo.

Proporcionalidad directa e inversa y utilización de medidas (unidades, tiempo, capacidad) en relación a actividades vinculadas con el desarrollo social y laboral.	En este núcleo será fundamental el análisis y la elaboración de conclusiones vinculadas a la construcción de una sociedad diversa, equitativa y digna en el plano político, social, cultural y religioso mediante el desarrollo de razones y proporciones, el cálculo de elementos de una proporción. Proporcionalidad directa e inversa en diferentes contextos y representaciones: simbólica, tabla, gráfico cartesiano.
Datos estadísticos (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) presentes en los sistemas de información relacionados con la migración y el trabajo.	En este módulo, con la estadística, se procesara la información obtenida a partir de situaciones de la vida cotidiana en relación a las situaciones problemáticas mencionadas, fortaleciendo los conceptos de inclusión, igualdad, participación, heterogeneidad, derechos sociales, como una mirada inter-disciplinaria del análisis cuantitativo y cualitativo de los datos que arroja la vida en sociedad.
Geometría aplicada a condiciones de habitabilidad y estrategias socio comunitarias de vida.	Utilizar propiedades de las figuras planas y lugares geométricos, aplicando los conceptos de medida en situaciones problemáticas. Operar con magnitudes y las unidades de medida correspondientes, estableciendo el grado de exactitud y error en tanto la situación lo requiera. Los conceptos de áreas y superficies serán utilizados en la resolución de problemáticas (áreas destinadas a actividades económicas, superficies mínimas de habitabilidad).

Este módulo, tiene relación con lo social, es decir, tiene en cuenta al estudiante como integrante del colectivo social, y como objetivo la constitución de un ciudadano participativo y crítico de su realidad. Las tipologías de la Lengua serán abordadas desde los cuatro ejes lectura, oralidad, escritura y literatura, entendiendo que no deben desarrollarse por separado, sino en forma conjunta.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
La conversación y el debate (oralidad) como herramientas de reflexión sobre las condiciones de vida digna y equitativa en sociedad.	Se hará hincapié en los textos argumentativos referidos a la temática, argumentos con distintos soportes servirán como disparador para ejercitar la lectura y generar el debate. Se abordarán textos de argumentos como cartas de lectores, de opinión, publicitarios, sin dejar de lado textos literarios como cuentos realistas y policiales, novelas cortas y poesías cuya temática impliquen en ejercicio de la oralidad como medio para justificar opiniones.
Lectura aplicada a la promoción de derechos sociales (vivienda, trabajo, diversidad de género) para el desenvolvimiento en sociedad.	Dar argumentos es una herramienta básica y esencial ya que es una buena forma de ofrecer razones y pruebas para defender la opinión que se propone. Se plantea entonces la tarea de búsqueda de información que permitan sustentar determinadas opiniones, búsqueda cuyo anclaje será el tratamiento de la información con la tipología expositiva.
La escritura aplicada a la producción de textos expositivos, argumentativos publicitarios, narrativos, ficcionales y no ficcionales referidos a contextos de vida en sociedades heterogéneas.	Plantear las premisas y las conclusiones recurren a la trama argumentativa, sea cual fuere la tipología elegida para hacerlo, se sugiere acercar al alumno tipologías como el debate o la apelación a los textos narrativos no ficcionales como los textos de opinión, carta de lectores o editorial. Algunas consideraciones para elaborar argumentaciones: exponer con claridad la información relevante que funciona como soporte de la argumentación. Buscar, seleccionar, editar y secuenciar los hechos en función de su importancia para la argumentación. Formular y reforzar las conclusiones utilizando los recursos propios de la tipología. “Persuadir” al lector con las conclusiones que se basan en datos validados y demostrados por medio de la investigación.

La literatura (cuentos, novelas y poesía) y su contribución al reconocimiento de condiciones de vida equitativas.	Los saberes que se proponen para este núcleo son los siguientes: escuchar, leer, leer entre líneas, inferir, desautomatizar la percepción y el lenguaje, anticipar, compartir lecturas, recomendar lecturas, identificar las convenciones de los géneros, interpretar, escribir, reescribir, recrear, reconstruir el contexto de producción y de recepción de los textos leídos.
La conversación y el debate (oralidad) como herramientas de reflexión sobre las condiciones de vida digna y equitativa en sociedad.	Se hará hincapié en los textos argumentativos referidos a la temática, argumentos con distintos soportes servirán como disparador para ejercitar la lectura y generar el debate. Se abordarán textos de argumentos como cartas de lectores, de opinión, publicitarios, sin dejar de lado textos literarios como cuentos realistas y policiales, novelas cortas y poesías cuya temática impliquen en ejercicio de la oralidad como medio para justificar opiniones.

En el sentido del módulo, para las **Ciencias Naturales**, se cita a la vida en sociedad desde un posicionamiento crítico; en el que inexorablemente, además de otras circunstancias, las condiciones de vida de diversos sectores de la población se presentan dentro de un panorama de desigualdades sociales y marginación. En este módulo se podría pensar en los posibles módos para interpretar los datos obtenidos en función de nuevos interrogantes vinculados a los núcleos conceptuales.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Elaboración de conjeturas vinculadas a la construcción de una sociedad diversa en el plano político, social, cultural, religioso y económico.	En este núcleo se sugiere el desarrollo de una metodología orientada al uso de aspectos exploratorios, como, por ejemplo; enunciado de anticipaciones, posibles respuestas, proposición de alternativas de investigación escolar, interpretación de la información desde el análisis de los resultados con relación a hipótesis, objetivos y desarrollo metodológico coherente con el problema planteado.
Legislación sanitaria. Condiciones de vida y su relación con enfermedades infectocontagiosas.	Para este núcleo se sugiere conocer las necesidades insatisfechas en cuanto a la posibilidad de acceso a la Salud Pública, elementos hogareños, escolares, públicos que faciliten acceso a una higiene adecuada, información actualizada sobre riesgos sanitarios locales (enfermedades infectocontagiosas, de transmisión sexual, bulimia, anorexia, plagas, etc.) Conocer y manejar la legislación vigente, forma parte de la alfabetización que se aspira manejen de modo fluido en la cotidianeidad, y a la hora de tomar decisiones.
Condiciones sanitarias personales y de vivienda.	Desde este núcleo se aspira a que los estudiantes se sitúen en su contexto de vida respecto de las posibles condiciones de desigualdad en relación con la realidad de vida sanitaria personal, familiar, de vivienda presentes en la comunidad. Estas situaciones de deficiencias en la habitabilidad, desigualdad de condiciones para el acceso a promoción y prevención sanitaria, nutrición adecuada, son parte de la ESI (Educación Sexual Integral) y del currículum escolar, ya que abordan aspectos ineludibles de la salud con un significado sistémico.
Demografía: migraciones, morbilidad y sus consecuencias en la salud.	Este núcleo implica conocer las relaciones demográficas (migraciones, morbilidad, mortalidad, natalidad) con la transmisión de enfermedades, con un tratamiento de aspecto interdisciplinario.

El campo de contenido de las **Ciencias Sociales** propone aportar al desarrollo de capacidades para la formación ciudadana, apuntando a reconocer la heterogeneidad de la sociedad, desde la reflexión sobre la historia, el pasado reciente y presente, fundamentalmente en el ámbito local y regional. Se deberá organizar la tarea pedagógico didáctica en torno a las situaciones cotidianas y relevantes, como instancias disparadoras para que el estudiante pueda reconocerse como un ser histórico, social y político.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Tendencias demográficas de la región (trabajo, migración y ciudadanía).	Siguiendo el sentido del módulo, en este núcleo conceptual se abordará la vulnerabilidad social como fenómeno, comprendida y analizada en un tiempo y espacio determinado, debido a que responde a cambios y permanencias y a situaciones externas o internas diversas, que varían según características locales/territoriales y la conformación de los sujetos y los colectivos/comunidades de las que forman parte. Por lo tanto, se debe contextualizar lo acontecido durante las últimas décadas tanto en nuestro país como a nivel regional, la compresión de la transformación de la sociedad argentina de fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX a partir del proceso inmigratorio con sus características, modalidades, cambios y conflictos que genera, con la acción legislativa del Estado. Como elemento clave para dimensionar las condiciones que originan tal situación que atraviesa en muchos casos la cotidianeidad de los jóvenes y adultos de la provincia.
La desigualdad de género como construcción social.	Teniendo en cuenta que muchos estudiantes que asisten a las instituciones educativas de la EPJA, son parte de un proceso de naturalización/normalización de determinadas conductas, actitudes y acciones en sus relaciones (familiares, de pareja, amistad, en la escuela y el trabajo) que favorecen instancias de desigualdad de género, se hace necesario en principio profundizar en torno a la complejidad e historicidad que enmarca en concepto de "género" a fin de desentramar los orígenes y contexto que posibilitan tales situaciones. A su vez, también debemos generar herramientas para reconocer y respetar la diversidad de género de la población.
Violencia de género y discriminación en la sociedad.	En este núcleo se propone analizar miradas, discursos, acciones en torno a condiciones de desigualdad social desde un abordaje más amplio para pensar en acciones/ proyectos de transformación posibles.

	Se propone que el grupo de docentes trabajen y recuperen, a través de distintos abordajes y estrategias didácticas, temáticas o problemáticas vinculadas al campo como: la identidad y diversidad de género y la inequidad/equidad de género en distintos espacios como la familia y las tareas de cuidado, en la EPJA y la educación en general, en el mundo del trabajo (efectos de desigualdad en el acceso) así como cuestiones vinculadas a la discriminación y violencia de género.
Relaciones igualitarias. Equidad de género.	El respeto por la diversidad cultural está asociado al respeto por las diferencias, pero también al respeto a cada uno de nosotros mismos. El reconocimiento de las diferencias de género y de diversidad sexual, así como las múltiples formas de ser varones y mujeres en nuestras sociedades y en nuestras culturas, con el propósito de superar visiones esencialistas sobre los roles masculinos y femeninos, así como la reproducción de las relaciones jerárquicas entre los géneros.
Inclusión e igualdad. Consecuencias en la estigmatización social a nivel local.	Desde aquí el enfoque será la recuperación , reflexión y abordaje de la heterogeneidad de la población correntina como sinónimo de pluralidad, riqueza y valores culturales, se alienta el desarrollo de actividades que apunten a reconocer la historia y cultura local, aportando herramientas para luchar contra la discriminación y negación de la identidad. se proponen temas como: los Guaraníes: olvido, cultura y tradición. Melonero poriajú; violencia de género, una realidad que duele; Corrientes tiene payé, cultura y leyenda; Veterano correntino: la indiferencia al reclamo legítimo; migrantes: cultura enriquecida, entre otros.

CIENCIAS SOCIALES

Trabajar en las **Ciencias Sociales** centrándose en "el sujeto de derechos" implica desandar una definición estática de la ciudadanía, y trabajar con una ciudadanía activa, que se enseña y se aprende como práctica de ejercicio de poder. Implica centrarse en un segundo concepto central, la ciudadanía se ejerce desde las prácticas particulares de grupos y sujetos sociales que ponen al descubierto la trama de las relaciones sociales y por lo tanto la conflictividad de las interacciones, la noción de interculturalidad se entrelaza con la concepción de ciudadanía para enfrentar los desafíos que implica educar en un contexto de diversidad cultural, diferencia social y desigualdad económica, y actuar en el terreno de las relaciones sociales entendidas como producto de conflicto y no de la pasividad de la convivencia de los distintos grupos sociales y culturales.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Las instituciones públicas y privadas, organizaciones y actores locales.	La capacidad de ejercer el pensamiento crítico que permita construir y ser partícipe de una ciudadanía comprometida con el colectivo social, implica la posibilidad de elaborar juicios autónomos referidos a aspectos de la realidad, valorar y respetar las distintas opiniones y accionar sobre situaciones. En este sentido, este espacio supone comprender la realidad, asumir un compromiso ético-político con la misma y realizar una construcción que lleve a transformar la realidad y no sólo adaptarse a ella.
Modos de intervención y participación ciudadana en las distintas problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales, regionales y locales.	Este núcleo debe ser considerado como un espacio donde debatir, argumentar, discutir y juzgar prácticas sociales y relaciones de poder, bajo las orientaciones y los aportes de docentes que pueden formular problemas, ahondar preguntas, requerir justificaciones argumentales, presentar contraejemplos y ofrecer categorías explicativas que abran el horizonte reflexivo de los estudiantes.
Vulnerabilidad social y rol del estado.	Se recomienda que se articulen los saberes, métodos y técnicas de las ciencias sociales hacia el análisis y explicación de la realidad del entorno de los estudiantes. Estas actividades exigen docentes abiertos al trabajo colaborativo. Partir de planteos sobre los conocimientos sobre procesos políticos, o sociales, o ambientales, o culturales del entorno de la escuela. Analizar qué dimensiones involucran cada una de las problemáticas: socio-política; socio-cultural; socio-cultural-ambiental; sociocultural política.

Poder y sociedad.	Se pretende que los estudiantes comprendan el significado de política y poder, términos que son centrales en el ámbito de la ciudadanía, su funcionamiento en una sociedad como la nuestra. El Estado como la institución suprema que organiza la vida en sociedad y su configuración desde un régimen político democrático, que permite una amplia participación con los mecanismos tradicionales y con las nuevas formas de participación propias del siglo XXI, que tiene como elemento fundamental a la Constitución que es el marco normativo que todos debemos cumplir, para asegurar una convivencia armónica y ordenada.

Para el módulo la Construcción Ciudadana y del ejercicio activo de la misma dentro de su comunidad incorpora saberes a la idea de derechos; además de ser un estatus, el rol de actor protagónico sería una práctica. Por lo tanto, refleja una voluntad y conciencia por parte del sujeto. Supera al individuo aludiendo a la idea de comunidad o colectivo.
Los conocimientos del campo **Filosofía** se erigen como un espacio para debatir, argumentar, disentir, juzgar prácticas sociales y relaciones de poder. A favor de ello se propone que las diversas propuestas curriculares promueven la reflexión y andamien en los estudiantes la comprensión de la realidad, instalándose a que asuman un compromiso ético-político con ella.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Democracia y estado.	Conocer y ejercer los derechos y deberes como ciudadanos capaces de intervenir en la sociedad democrática, con responsabilidad y sentido solidario. Valorar las propias condiciones para participar en las transformaciones, mediante un proyecto colectivo que lo incluya en los ambientes económicos, sociales, culturales y simbólicos.
Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos sociales-comunitarios	En los escenarios actuales, se considera que apremia la toma de conciencia de la dimensión social del sujeto para que de ese modo supere al individualismo, la competencia como único móvil de existencia, la preocupación exclusiva por lo propio, en definitiva, el desinterés por los temas del bien común, la vida digna. En ese sentido, es necesario que los estudiantes sean actores, que se apropien significativamente de saberes indispensables, que construyan juicios de valor y alcancen una posición fundada frente a los hechos a fin de lograr un orden social participativo, plural y solidario se hace necesario que para su articulación se posibilite el desarrollo que permita incluir núcleos conceptuales: Epistemología, antropología filosófica, y ética social.
Reconocimiento y ejercicio de derecho.	Los conocimientos del campo se erigen como un espacio para debatir, argumentar, disentir, juzgar prácticas sociales y relaciones de poder. A favor de ello se propone que las diversas propuestas curriculares promuevan la reflexión y andamien en los estudiantes la comprensión de la realidad, instalándolos a que asuman un compromiso ético-político con ella. En este marco los jóvenes, como ciudadanos plenos, activos y responsables, han de construir, transformar, adaptar y resignificar la realidad en que se hallan insertos.

Desde el campo de la **Ciudadanía** se busca favorecer el respeto por los derechos humanos y profundizar en torno al conocimiento de los deberes y responsabilidades de los ciudadanos en el ámbito comunitario.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Vulnerabilidad social y rol de Estado.	Las sociedades son cada vez más conscientes de que la participación ciudadana es fundamental para regular el Estado, para que este proteja los derechos de las personas. Así la ciudadanía es el resultado de los derechos defendidos a través de la participación ciudadana, el resultado de lo que se puede construir entre todas las personas que habitan un determinado territorio, ya sea este la casa, el barrio, el municipio, el país. Por esto se propone la incorporación actividades como la reflexión y el debate.
Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos sociales- comunitarios.	En los escenarios actuales, se considera que apremia la toma de conciencia de la dimensión social del sujeto para que de ese modo supere al individualismo, la competencia como único móvil de existencia, la preocupación exclusiva por lo propio, en definitiva, el desinterés por los temas del bien común, la vida digna. En ese sentido, es necesario que los estudiantes sean actores, que se apropien significativamente de saberes indispensables, que construyan juicios de valor y alcancen una posición fundada frente a los hechos a fin de lograr un orden social participativo, plural y solidario se hace necesario que para su articulación se posibilite el desarrollo que permita incluir núcleos conceptuales: Epistemología, antropología filosófica, y ética social.
Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos sociales- comunitarios.	Brindar una formación ciudadana que permita desarrollar capacidades y adquirir conocimientos sobre los Derechos Humanos; la equidad y la calidad de vida; los modos de intervención y participación ciudadana en las distintas problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales, regionales y locales aportaran al joven y adulto que transita por la EPJA, estrategias de acción cotidianas que les permita fortalecer activa y comprometidamente su ciudadanía en un contexto democrático.

El módulo busca el desarrollo de capacidades que permitan que el estudiante joven o adulto interpretar su contexto, busca la realidad que lo rodea, identificar situaciones problemáticas y proponer posibles abordajes utilizando los recursos con los que cuenta, construyendo un ciudadano crítico, participativo y comprometido con la sociedad en la que se encuentra inmerso.
Trabajar la construcción de ciudadanía desde el aula de una **Lengua Extranjera** implica fortalecer simultáneamente la competencia comunicativa e intercultural a través de la constante interacción con el otro.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Estructuras gramaticales básicas para el desenvolvimiento social del sujeto en relación con sus deberes y derechos como ciudadano.	Es recomendable desarrollar cuatro macro habilidades dando mayor espacio a la lectura y la oralidad. Es aconsejable trabajar con textos cortos y sencillos que no excedan las 200 palabras. Antes de trabajar la comprensión lectora y auditiva se sugiere emplear técnicas de recuperación de conocimientos previos y de prelectura, como por ejemplo la identificación de los elementos paratextuales, y la elaboración de mapas conceptuales con el conocimiento que se tenga sobre el tema a trabajar.
Léxico cotidiano relacionado con el contexto inmediato del estudiante y su campo de acción social.	Una secuencia didáctica, que puede o no finalizar con un proyecto, puede dar inicio a través del planteamiento de una situación problemática, como puede ser "como realizo un aporte a mi comunidad/ciudad/provincia". Partir desde un enunciado como el anterior, permite abordar múltiples aristas de la vida cotidiana de sus estudiantes, partiendo desde la rutina personal hasta la rutina laboral y la vida social, e incluyendo contenidos lingüísticos que se integran a esta situación como la localización de lugares en la ciudad, la descripción de los lugares de trabajo, un día normal de vida (trabajando la hora, los verbos de la rutina, tipo de oficios y profesiones, momentos del día, vocabulario específico relacionado a distintas áreas de trabajo, expresando opiniones acerca de las tareas laborales que realizan a diario, actividades en tiempo libre).
Aspectos de la estructura lingüística (gramática y fonética) propia de la lengua extranjera y su contraste con el español.	En el caso de la lectura es importante promover el reconocimiento de cognados, o de palabras conocidas, en el caso de la escucha del texto. Desde el punto de vista de la oralidad, la conversación y el diálogo, como mecanismos lingüísticos que promueven la interacción genuina entre dos o más personas, son de gran importancia. A través de estos elementos, la interacción puede tomar diversas formas y estadios, de acuerdo al nivel de los estudiantes y con la estructura según el objetivo persiga.

MATEMÁTICA

Las **Matemáticas** no escapan a las TICs, este aprendizaje conlleva a procesos complejos que requieren del conocimiento de las tipologías numéricas, desarrollo y operación de cálculos aritméticos, geometría aplicada y el manejo de datos estadísticos que fueron desarrollados en módulos anteriores, para lograr la máxima eficacia posible.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Operatoria entre los distintos conjuntos numéricos vinculadas al desarrollo del conocimiento científico en el cotidiano vivir.	El uso de las TICs se adapta especialmente al campo de las matemáticas, la utilización de imágenes, graficas, hojas de cálculos, en calculadoras y ordenadores permiten avanzar con suma rapidez y comprender y retener la información necesaria.
Geometría aplicada a las nuevas configuraciones tecnológicas y su aporte a la construcción de conocimientos cotidianos.	La utilización de las TICs de cálculo numérico y simbólico permite plantear y resolver problemas de la vida en su contexto, y el análisis estadístico e índices presentes en los diferentes medios de comunicación (tablas, gráficos, expresiones matemáticas) a través de datos cuantitativos para obtener información cualitativa que permite comprender e incorporar estas tecnologías en el proceso de aprendizaje para el desenvolvimiento en distintos ámbitos de la vida social.
Uso de TIC análisis estadística e índices presentes en los diferentes medios de comunicación (tablas, gráficos, expresiones matemáticas)	Las nuevas tecnologías y los medios de comunicación permiten a los estudiantes obtener información, experimentar y aprender mediante la interacción directa e individual con representaciones concretas del contenido a estudiar, teniendo la posibilidad de corregir de forma inmedia vta los errores en los que incurre y así continuar aprendiendo, avanzando con autonomía a un ritmo adaptando a sus necesidades.

Están presentes en este módulo los cuatro ejes principales de la **Lengua** (oralidad, lectura, escritura y literatura) pero se insiste una vez más en el tratamiento simultáneo de los mismos.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
La oralidad en los medios de comunicación: usos y funciones aplicadas a contextos sociales cotidianos.	El módulo tiene como eje los medios de comunicación y los espacios virtuales, y si la capacidad específica es analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación, el análisis central se hará desde la lectura y las prácticas de oralidad, teniendo como soporte lo que se estudió en el módulo 2 respecto de los textos argumentativos.
Nuevos paisajes textuales: soportes audiovisuales virtuales como herramienta para fomentar la lectura aplicada a la construcción de ciudadanía.	Análisis de distintos discursos provenientes de diferentes medios de comunicación acerca de temas relevantes en el ámbito local y regional serán importantes para contribuir a la construcción de conciencia ciudadana.
La escritura hipertextual e hipermedial aplicada a la producción de textos referidos a diversos sistemas de información.	Tipologías argumentativas como textos editoriales y discursos políticos serán fundamentales en este aspecto (tipologías que pueden abordarse utilizando diferentes soportes audiovisuales). La aplicación de herramientas ligadas al texto expositivo, y que ya fueron estudiados en módulos anteriores, serán utilizados para éste al momento de buscar y procesar información en soportes multimediales. En cuanto a la escritura, sea de la tipología que fuese, puede utilizarse el ordenador, si es que se cuenta con alguno, o bien trabajar en formato papel, pero siempre tratando de utilizar alguno de los recursos que la tecnología nos proporciona (balabolka, scribus, entre otros). Desde lo literario es posible contribuir al objetivo desde la lectura y análisis de cuentos realistas, realistas con base histórica, o de ciencia ficción de autores latinoamericanos y/o regionales quienes abordan la temática y que desde lo ficcional hacen su aporte a la construcción de conciencia ciudadana.

El crecimiento exponencial de algunos de los sectores tecnológicos permite adentrarnos en un proceso de informatización de datos que interpela a las sociedades en general y, en particular, a los sujetos jóvenes y adultos y su contexto. Analizar críticamente los discursos de los medios de comunicación y otras producciones acerca de diversos temas relevantes en el ámbito regional y local será una tarea que involucre a todos y promueva e incentive el proceso de enseñanza – aprendizaje, desde el campo de las **Ciencias Sociales.**	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Los medios de comunicación y otras fuentes de información como insumo/herramienta para la construcción de la ciudadanía local.	Saber leer la tecnología y los medios audiovisuales (acrónimos, palabras reservadas, lectura de la imagen); saber escribir y comunicarse con ella con la finalidad última de llegar a ser libres y autónomos para pensar críticamente y formar una opinión propia y sobre todo, conocer los retos y oportunidades. Seleccionar fuentes de información confiables.
Las nuevas tecnologías y su aplicación a nivel local.	Analizar productos e información tecnológica del entorno próximo al alumno según las teorías analítica y sistémica. Indagar sobre la coexistencia de tecnologías diferentes en una misma sociedad y sus efectos transformadores sobre el medio ambiente y la calidad de vida.
Los medios de comunicación como importantes creadores y mediadores del conocimiento.	Utilizar diferentes medios de representación y comunicación de la información técnica con auxilio de las TIC. Conocer, comprender y utilizar progresivamente las tecnologías de la información y las comunicaciones para planificar, organizar, diseñar y publicar proyectos que resuelvan situaciones problemáticas reales.

Se busca el uso de las nuevas tecnologías como un medio que le permita al estudiante investigar, comprender publicaciones, resolver una situación problemática, crear un nuevo producto, dar a conocer su producto, entre otras de la **Lengua Extranjera.**	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de las lenguas extranjeras y su contraste con la lengua regional o de contacto.	Tal como se menciona en el módulo anterior, para lograr estas habilidades desde el área de lengua extranjera, en articulación con las demás áreas, se sugiere trabajar con propuestas de aprendizaje significativas, que permitan al estudiante "experimentar" situaciones comunicativas. Para que las experiencias de aprendizaje sean significativas, se recomienda planificar secuencias didácticas que persigan la concreción de un producto que requiera la integración de los saberes y aprendizajes previos de los estudiantes, especialmente en las áreas en común del módulo. A modo de ejemplo se puede tomar un tema del campo de las ciencias sociales como puede ser el "buen uso de las redes sociales". De esta manera, se pueden analizar textos de diferentes fuentes en Internet, obtener información estadística y elaborar gráficos que representen esos resultados, generar un debate partiendo del análisis de estos resultados y elaborar una presentación visual, como por ejemplo una infografía, que refleje los aspectos a tener en cuenta para el uso adecuado de las redes. De esta manera, se desarrollan habilidades de pensamiento de alto nivel, respetando los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y apelando a la teoría de inteligencias múltiples.
Estructura lingüística (aspectos fonéticos, fonológicos y gramaticales) propia de la lengua extranjera y su contraste con el español.	Desde el punto de vista netamente lingüístico, el contenido se complejiza con respecto al módulo anterior, incorporando a los tiempos de verbos narrativos, los adverbios y expresiones de tiempo, conectores y preposiciones. De esta manera el estudiante cuenta con herramientas para comunicar otras situaciones vividas en forma de anécdotas o historias sencillas. Se recomienda, como en el módulo 3, el desarrollo progresivo de las cuatro macro habilidades, haciendo hincapié en los procesos metacognitivos para el abordaje de las estrategias respectivas a cada macro habilidad. Para ello será necesario respetar los ejercicios de comprensión previos, los que se realizan durante y los posteriores a la escucha y la lectura, como los pasos previos a una producción oral y escrita.

CICLO ORIENTADO

“ORIENTACIÓN BACHILLER EN ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN”

La economía y la administración ofrecen oportunidades de interpretar los fenómenos económicos y analizar las organizaciones desde su función, estructura y dinámica, comprendiendo su relevancia en el sistema social que integran.

Se pretende analizar el arraigo social de los procesos económicos incluyendo las diversas dimensiones de la vida social en que se inscriben y del ambiente ya que es allí donde se evidencian desequilibrios importantes y se ve afectada la calidad de vida de las personas, para luego vincularlos con la política económica, visualizando y ponderando su impacto social.

Promover la reflexión sobre la gestión y desarrollo de las organizaciones socialmente responsables, entendiéndolas como construcciones socio-históricas, identificando en sus configuraciones a los diferentes actores en una red de relaciones de poder que se establecen en el interior de las mismas.

Se enfatiza así en el desarrollo de capacidades que permitan comprender la complejidad de los actuales escenarios sociales y económicos con sus respectivos procesos, así como sus dimensiones productivas, administrativas y organizacionales en el contexto social; desarrollar una mirada integral y situada de las problemáticas que lo caracterizan y construir proyectos de participación ciudadana con actitud transformadora.

El campo de las **Matemáticas** aspira a realizar un aporte en la construcción de un proyecto de vida personal y colectiva del estudiante, con el desarrollo de conocimientos económicos – financieros que contribuirán a las expansiones de las economías locales y regionales, cooperando con la sustentabilidad y cuidado de los recursos naturales y su impacto en la producción	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Las TIC (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos económicos vinculados a su desarrollo laboral.	Las formas de producciones regionales conllevan la interpretación y reflexión acerca de la influencia social y económica en el entorno del estudiante que podrá participar activamente con la utilización de las TICs a través de las operaciones (básicas o complejas) y su orden de resolución; como así también con las aplicaciones más utilizadas en el mundo económico.
Porcentajes, bonificaciones, descuentos aplicados a situaciones económicas y laborales.	Se propone el desarrollo de capacidades de gestión y aplicación de teorías matemáticas que involucren situaciones económicas, laborales y financieras para la toma de decisiones; cálculo de porcentajes, el interés y el descuento como operaciones inversas, la aplicación de descuentos en sueldos y retribuciones.
Intereses simples, compuestos y devengados aplicados a situaciones financieras.	Se busca el aporte de la matemática financiera y la estadística para el desarrollo económico laboral dentro de su proyecto de vida profundizando en las utilizaciones del interés (simple o compuesto) y sus elementos (el tiempo, la tasa, la capitalización).
Logaritmos y Algoritmos aplicables a la economía.	Es importante tener en cuenta la capacidad de proponer y aplicar modelos ecológicos para optimizar la producción regional, realizando aportes innovadores que permitan conservar flora y fauna amenazadas. Modelización de situaciones extra e intramatemáticas mediante funciones polinómicas; comparación de los crecimientos lineales, cuadráticos y exponenciales en la modelización de diferentes situaciones. Oferta y demanda, nociones de dependencia y variabilidad.

Anualidades (pagos o cobros) presentes en las diferentes actividades financieras.	Es necesario que el estudiante de la EPJA cuente con las herramientas necesarias para acceder al circuito productivo y contribuir al desarrollo económico y social de la región. Se profundizará en operaciones de préstamos y su cancelación, la amortización y vida útil de los bienes y las rentas vitalicias.

El campo de la **Lengua** busca brindar a los estudiantes herramientas para entender y comprender el mundo económico, analizar de qué manera los afecta y tomar las mejores decisiones en función de sus necesidades más urgentes. Es así que será necesario utilizar todas las herramientas y capacidades construidas a lo largo de sus trayectorias educativas para comprender el mundo en el que vive y se desenvuelve, desde lo expositivo, lo narrativo (ficcional y no ficcional), lo argumentativo; abordados a través de la oralidad y la escritura.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Los mensajes lingüísticos y comunicacionales en publicidades y propagandas.	Leer noticias, escuchar discursos o canciones son acciones que reiteradas veces se hacen sin reflexionar sobre el contenido. Se busca la lectura crítica de textos de complejidad creciente (en cuanto a estilo, estructura y tema), que circulan socialmente; la consulta, muestreo y selección de fuentes -impresas y digitales- en el contexto de una búsqueda temática. Aplicación de estrategias de lectura: jerarquización y complementación de la información, reconocimiento de la intencionalidad, confrontación de argumentos sostenidos.
Los textos instrumentales como medio de inclusión en el mundo laboral.	Desde lo literario el aporte podrá realizarse a través de diferentes géneros (novelas, poesías, obras de teatro) como disparador para abordar la compleja situación del mundo del trabajo, el desempleo, el rol de la mujer o los jóvenes en la economía. Producción de textos, informes de lectura de complementación y reseñas críticas. Estructuración del texto, léxico específico, estrategias propias de los textos explicativos y argumentativos.
Argumentaciones orales complejas como requerimiento para el acceso al mundo del trabajo.	La lectura y prácticas de oralidad serán el sustento para construir las capacidades esperadas para el módulo. Participación en variadas situaciones de interacción oral – debates, discusiones y exposiciones- en diversos espacios escolares y comunitarios. Argumentación persuasiva y demostrativa. Discriminación de argumentos válidos y no válidos.
Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español: estructuras gramaticales de la lengua extranjera.	Los textos argumentativos surgirán luego del análisis de distintos casos que permitan reconocer y analizar las relaciones sociales que definen al mundo del trabajo, siendo necesaria la reflexión sobre los usos del lenguaje. Indagación acerca de los diversos procesos lingüísticos e históricos relacionados con la constitución del español y las lenguas habladas por los pueblos indígenas en el contexto sociohistórico de la conquista de América. Contrastación con otras lenguas.

Las **Ciencias Naturales** – con una perspectiva desde la Biología con enfoque ecológico consideran las estructuras, manifestaciones, transformaciones de las formas de vida, como se presentan e interactúan con la naturaleza. El ser humano en particular con sus modos de intervención sobre el ambiente. La modificación en el ambiente natural es progresiva y si bien los "beneficios" podrían interpretarse en más y mejores bienes para las economías regionales también deberían tenerse en cuenta los efectos no previstos ya que es allí donde se evidencian desequilibrios importantes y se ve afectada la calidad de vida de las personas.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Flora y Fauna protegidas: elementos y procesos que tiendan a conservarlas.	El conocimiento acerca de la realidad ecológica de la región, localidad y comunidad como también lo que pasa en torno y con relación a la producción es el objetivo del campo. Se trabajará la conciencia ecológica: relación e integración segura con el medio ambiente natural: agua, tierra, vegetación, otros seres vivos. El medio natural y su reconocimiento en grupo. Acciones para mantener el equilibrio ecológico e incluirse en medios naturales.
Desarrollo sustentable y Necesidades Básicas.	Las fuentes de información provistas por organismos internacionales pueden ser insumos importantes para interpretar la situación local-regional y planificar modos de intervención. Los estudiantes deberán poder poner en marcha procesos cognitivos, emocionales y manejo de la información queles permitan reconocer las alternativas de producción, las oportunidades personales y comunitarias efectivas. Aprovechamientos de los recursos energéticos. Los Recursos energéticos en nuestro País. Energía hidroeléctrica. Eólica. Solar. Geotérmicas. Nuclear. Medidas de seguridad. Observación sensible del medio para actuar con cuidado ante los distintos fenómenos y espacios naturales.
Estructura ecológica de la región: elementos que interactúan.	El tratamiento didáctico de esta problemática ambiental podría ir de la mano con el análisis específico de casos propios de cada lugar geográfico, conociendo específicamente las propuestas de producción local, el diseño de proyectos en marcha, las modificaciones para evitar, reparar y/o revertir daños. Se podrá trabajar con los componentes naturales del ambiente: características y relaciones básicas entre universos dominantes y las problemáticas ambientales a escala mundial, regional, nacional, provincial y local. Los diferentes actores públicos y privados, individuales y colectivos, locales y extra locales implicados en las problemáticas ambientales.

La mirada de la educación ambiental hace hincapié en el desarrollo sustentable. El eje de las **Ciencias Sociales** vuelve a enfocarse en las ciencias de la tierra validando conceptos superadores del accionar humano; postula una cultura liberadora como base de pensamientos creativos, científicos y alternativos que nos ayuden a buscar, investigar y encontrar nuevas formas de convivir, producir, disfrutar, consumir y organizar la política y la economía al servicio de todas las personas.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Estructura ecológica de la región: elementos que interactúan.	Es necesaria una reflexión conjunta, fundamentada y científica para proporcionar una visión que permita encontrar un equilibrio entre el aprovechamiento de los recursos y la sostenibilidad. La diversidad ambiental y la valorización que la sociedad hace de los elementos y condiciones naturales de los grandes conjuntos ambientales, en los procesos de construcción del territorio. Conocimiento y reflexión sobre la relación de riesgo y vulnerabilidad frente a eventos de desastres y catástrofes, identificando el carácter social y político de la gestión ambiental en materia de prevención y mitigación en distintas sociedades.
Historia ecológica regional en relación con la producción.	Conocer la problemática ambiental es fundamental para comenzar a tomar conciencia del mundo y sus problemas actuales, y a la vez permita una actitud proactiva en la búsqueda de soluciones. Diversidad de los procesos sociales, mundiales, latinoamericanos y argentinos como resultado del desarrollo de la trama multicultural y las trasformaciones del sistema mundo a lo largo del siglo XX. Características sociales, culturales, ambientales e históricas del país, la región y de la provincia de Corrientes.
Legislación sobre conservación del ambiente, y políticas públicas aplicadas al desarrollo sustentable.	Lograr un modelo de vida sustentable es hoy un acuerdo global tácito y explícito. Permea casi los 17 objetivos de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible que propone la ONU. Problemáticas ambientales a escala mundial. Los diferentes actores públicos y privados, individuales y colectivos, locales y extra locales implicados en las problemáticas ambientales.

La **Ciudadanía** desde una perspectiva de la Sociología vinculada al mundo del trabajo supone un abordaje que necesariamente haga foco en distintas dimensiones de lo colectivo, el ámbito socio comunitario, las relaciones sociales en torno al trabajo y la heterogeneidad de experiencias o situaciones a través de una mirada integradora.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Ética y Economía.	La dimensión colectiva es fundamental para entender tanto los sentidos de pertenencia, la construcción de identidades, los intereses en juego y para comprender el carácter social de las relaciones humanas. El Estado y los derechos humanos. Las violaciones de los derechos humanos en la actualidad. Los niños y la pobreza. La trata de personas. La participación ciudadana. La participación según la Constitución Nacional.
El trabajador como sujeto social y su vinculación con el mundo del trabajo.	El abordaje del mundo del trabajo requiere plantear algunos principios básicos de la mirada sociológica que estructuran este campo y que se pondrán en juego de manera de que los estudiantes reflexionen sobre el mundo del trabajo y se fortalezcan como sujetos con historicidad. Derechos y deberes en torno a la defensa de las condiciones de vida y de trabajo de la región y a nivel local.
El desarrollo socio productivo regional y su impacto en el mundo laboral.	El trabajo como construcción histórico-social da cuenta de los cambios que se producen en el mundo productivo y laboral. Algunas problemáticas que se sugieren abordar desde una mirada reivindicativa son las cuestiones de género y diversidad en el ámbito laboral, así como las posibilidades para el desarrollo de experiencias económico sociales significativas en el contexto socio comunitario. El trabajo infantil. El trabajo esclavo. Los grupos vulnerados y las leyes que los protegen. El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. Rol de la ciudadanía en la organización y defensa de derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. Movimientos y organizaciones sociales.

El **Inglés como Lengua Extranjera** cobra mayor significado en esta orientación al ser considerado por la comunidad internacional como la lengua utilizada en el mundo de los negocios. Dentro de este campo la competencia intercultural se encuentra presente a través de los usos, costumbres, actitudes y tradiciones propias de la identidad de la comunidad. Se trabajará con un enfoque donde la lengua no sea un fin en sí misma, sino un medio que permita al usuario lograr acuerdos, negociar, vender, comprar, promocionar, convencer, completar trámites y otras muchas.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en una lengua extranjera.	El reconocimiento de algunas similitudes y diferencias relevantes en relación con el español en el orden de palabras, el uso de tiempos verbales y su morfología, el uso de pronombres, los cognados y falsos cognados.
Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español. Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.	No se trata solo de incluir una lista de estructuras gramaticales a aprender sino de dar respuesta a las situaciones problemáticas que el módulo presenta. Identificar recursos lingüísticos en función del tema, de la relación entre los interlocutores y del propósito de diferentes textos escritos y orales.
Léxico de lenguas extranjeras relacionado con entornos socio-económicos.	Al planificar se intentará partir de intereses propios y conocimientos previos de los estudiantes, tanto en aspectos lingüísticos como sobre el campo específico de la economía. Comprensión de que un texto puede abordarse, aunque no se conozca el significado de todas las palabras que lo constituyen, y de que el sentido de un texto no depende exclusivamente de las palabras que lo conforman, sino que se construye a partir de un conjunto de factores lingüísticos, sociales y culturales.

Se abordará la **Economía Social** como un espacio de reflexión y comprensión de los principales problemas económicos actuales, para así analizar críticamente la estructura de un circuito económico integrado por los diferentes actores sociales.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Epistemología de la Economía.	Comprender la importancia de la Economía como ciencia social y la contextualización teórica de las políticas económicas puestas en práctica. Considerar críticamente los problemas económicos fundamentales de toda sociedad.
Ética y Economía.	En el actual escenario socio económico determinados sectores sociales se hallan en situación de desamparo. Intercambio con equidad social en la economía de mercado. Organización económica para un desarrollo sustentable y ético.
Los principios de la Economía Social frente al paradigma de la Economía Tradicional.	Se propone una problematización del entorno y un cuestionamiento de las bases del modelo económico dominante de producción, distribución y consumo que se manifiestan en inequidad e injusticia social. Análisis de las distintas formas de cooperación e integración económica y sus efectos sobre la economía.
El desarrollo socio-productivo regional y su impacto en el mundo laboral.	Los cambios tecnológicos se han acelerado colaborando para que el trabajo y el empleo sean hoy bienes muy escasos. El desarrollo con inclusión social y el modelo de desarrollo productivo. Problemáticas económicas argentinas en las distintas etapas de la historia y en el marco de su contexto político-cultural.
Nuevas configuraciones económicas y productivas.	Es importante la implementación de programas que lleven a la formación de oficios a zonas desfavorables de la provincia, posibilitando la igualdad de oportunidades y la generación de recursos humanos en áreas demandantes.
Desarrollo Sustentable y necesidades Básicas.	Se busca crear conciencia del cuidado del medio ambiente, contaminación del agua, desconocimiento en el manejo de residuos.
Logaritmos aplicados a la economía.	Funciones directas e inversas aplicadas a la economía, la ley de Oferta y Demanda. Movimientos en la curva de oferta y demanda. Usar las nociones de dependencia y variabilidad.

En las organizaciones el conocimiento y el manejo de información relevante a través de los **Sistemas de Información Contable** constituyen la materia prima fundamental de todos los procesos decisorios, sean gerenciales u operativos. Se abordarán temáticas en relación a la contabilidad como ser: composición del patrimonio, cuentas, registraciones, documentaciones respaldatorias, conocimientos necesarios para la aplicación de la técnica contable en las organizaciones que requieren de ella para la toma de decisiones.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
La contabilidad y el sistema de procesamiento de datos que contribuyen a la toma de decisiones.	El reconocimiento del proceso de control y los sistemas de información que sustentan las prácticas decisorias. La interpretación de la información interna y externa que utilizan los sistemas funcionales de las organizaciones, con especial énfasis en el sistema de finanzas y control.
Las TIC (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos económicos vinculados a su desarrollo laboral.	Las personas operan, actúan y toman decisiones constantemente utilizando y emitiendo información diversa. La confección y completamiento de documentos comerciales y bancarios vigentes que respalden las operaciones y hechos contables, así como los registros y estados contables necesarios. Influencia de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el proceso contable: software pertinente.
Nuevas configuraciones económicas y productivas.	La globalización de los mercados, la introducción y utilización de nuevas tecnologías, el creciente desarrollo de la información requiere la codificación precisa de dicha información. Significa resolver situaciones problemáticas relacionadas con compras, ventas, pagos, gastos, cobros, ingresos, pérdidas y ganancias, para analizar los efectos de la información contable resultante.

La **Administración** como disciplina científica constituye un sistema de conocimientos metódicamente fundamentado cuyo objeto de estudio son las organizaciones y la administración (en el sentido de conducción) En toda Organización, es importante destacar que la actividad de los administradores constituye un aspecto relevante que facilita su funcionamiento. El campo comprende la caracterización integral del objeto de estudio: las organizaciones y la forma en que se las administra.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Influencia de estructuras productivas en marcha en función del tiempo de aplicación y nuevas posibilidades en la región	Administración de las organizaciones del medio como construcciones complejas y dinámicas Los procesos administrativos según diversos criterios. Niveles de Administración: la planificación estratégica y operativa.
El desarrollo socio-productivo regional y su impacto en el mundo laboral.	Se abordarán las distintas escuelas o enfoques de la administración que aportan teorías, modelos e hipótesis sobre la naturaleza, dinámica, funcionamiento y evolución de las organizaciones. El reconocimiento de la misión, las funciones y perspectivas de los distintos subsistemas, entendiéndolos como colaboradores de la organización.
Nuevas configuraciones económicas y productivas.	Reconocer cuales son las técnicas aplicables a la conducción de las organizaciones y a la transformación, de las que se valen los administradores. Habilidades gerenciales necesarias para la administración estratégica La comprensión de las distintas dimensiones del liderazgo y su contribución a la cultura organizacional.

Para poder avanzar con el acompañamiento y ayuda sistemática al sujeto de la EPJA es necesario tener estrategias orientadas a fortalecer la construcción ciudadana, la participación, el empoderamiento (personal, interactivo, social) y la complementariedad del comunitario, desde las Ciencias Sociales – con un enfoque vinculado al Trabajo y la Sociedad.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Principios y fundamentos de la bioética y su relación con el derecho a la salud laboral.	La identificación de las relaciones laborales y los respectivos medios de formalización permiten analizar su aplicación en casos específicos y reconocer los alcances generales de las leyes que regulan las relaciones laborales. Sus efectos en la protección del trabajador en materia de salud y seguridad de trabajo. Ley de defensa del consumidor. Ley de lealtad comercial. Legislación relacionada con la protección del medio ambiente.
Condiciones del mercado de trabajo y la producción. Nuevos requerimientos en el mundo del trabajo.	El reconocimiento de las organizaciones, sus interdependencias y las relaciones con el micro entorno. El análisis multidimensional de las organizaciones socio-productivas y las interacciones con el entorno político, jurídico, económico, financiero, cultural, natural, demográfico, tecnológico, y las fuerzas competitivas. El acceso al mundo laboral en estas condiciones.

La **Economía Social** intenta integrar, junto a los tradicionales elementos económicos, consideraciones de carácter social y medio ambiental, "Ecología y Economía para un desarrollo sostenible", con una mirada sobre los principios rectores que la sustentan: reciprocidad, solidaridad y equidad. La influencia de las nuevas tecnologías y los cambios producidos en el paradigma de la Economía tradicional (telemarketing, banca electrónica, comercio electrónico).	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Filosofía de la técnica: vinculación entre ciencia tecnología e información en escenarios económicos diversos.	Este escenario exige la introducción de innovaciones tecnológicas y organizativas en el seno de los sistemas productivos locales a fin de lograr la necesaria incorporación de los componentes de conocimiento y la flexibilidad en los mismos.
Sostenibilidad y cuidado de los recursos naturales y su impacto en la producción.	Ecología y economía para un desarrollo sostenible mostrando las pautas necesarias para afrontar el reto que para el futuro más inmediato supone el desarrollo sostenible. Esto basado en las habilidades y valores fundamentales de acuerdo a tres componentes: medio ambiente, economía y sociedad.
Bases de los modelos económicos de producción, distribución y consumo a nivel provincial, nacional y regional.	Incorporar la idea de un entorno económico que facilite una mayor igualdad y una mayor justicia hará posible un desarrollo efectivamente sostenible, donde se logre la recuperación de sectores estratégicos (agroalimentos, agroindustria, autoempleo, trabajo a domicilio, trabajo familiar, servicios de proximidad)
La ética ambiental y la gestión de los recursos naturales aplicados a las principales problemáticas económicas locales y regionales.	La orientación debe ser no solamente hacia el crecimiento económico cuantitativo, ya que para conseguir el desarrollo se hace preciso incorporar la difusión territorial del crecimiento, a fin de sustentar la mayor cohesión social y calidad de vida de toda la población (de la provincia y la región), junto al respeto por las exigencias de un desarrollo sustentable ambientalmente.

Es fundamental desde **Sistemas de Información Contable** que, en todo el trayecto formativo, los estudiantes trabajen la información contable dentro del contexto organizacional, proponiendo situaciones que demanden la toma de decisiones con respecto al análisis crítico de la información obtenida.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Mecanismos de procesamiento de datos que contribuyen a la toma de decisiones.	Resulta necesario que comprendan que la información contable debe estar actualizada y por eso debe generarse en forma continua para conocer en todo momento la evolución de la organización para tomar decisiones y formular estrategias.
Dinámica y complejidad de la información qué posibilita la toma de decisiones la gestión y el control sobre el estado de una organización y su entorno.	Relacionar los contenidos con las situaciones sociales, comunitarias o individuales de las organizaciones, recurriendo a la información que brindan diarios, páginas web, revistas especializadas, entre otros e incorporando el software específico.

ADMINISTRACIÓN

En torno a la **Administración**, se propone un abordaje epistemológico, enfatizando a la vez la reflexión ética sobre los principios y los procesos organizacionales, así como acerca de las implicancias sociales que derivan del impacto de su accionar sobre la sociedad y el ambiente.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Filosofía de la técnica: vinculación entre ciencia tecnología e información en escenarios económicos diversos.	En este sentido, se pretende promover la reflexión sobre el desarrollo de organizaciones socialmente responsables.
Bases de los modelos económicos de producción distribución y consumo a nivel provincial nacional y regional.	El abordaje de los diferentes aspectos inherentes a la Administración, tales como el Planeamiento, la Organización, la Dirección y el Control, permitirá lograr – con eficacia y eficiencia- los objetivos, económicos y sociales de toda organización vinculados con las estructuras básicas de la producción, las finanzas, la comercialización y los recursos humanos, según corresponda.
Marco jurídico normativo y de gestión en situaciones de discriminación o lesión de derechos individuales y colectivos garantizados por el estado.	Administración de las organizaciones del medio como construcciones complejas y dinámicas. El reconocimiento de la misión, las funciones y perspectivas del subsistema de personal, entendiéndolos como colaboradores de la organización. Análisis y desarrollo de los otros subsistemas en la teoría organizacional.

Para la **Teoría y Gestión de las Organizaciones** el reconocimiento de las organizaciones, sus interdependencias y las interacciones con el macro entorno resulta un enfoque imprescindible al momento de plantear relaciones sociales más equitativas y justas.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Condiciones del mercado de trabajo y la producción. Nuevos requerimientos en el mundo del trabajo.	Implica el análisis multidimensional de las organizaciones socio-productivas y las interacciones con el entorno político, jurídico, económico, financiero, cultural, natural, demográfico, tecnológico, y las fuerzas competitivas. Habilidades de gestión necesarias para la administración estratégica: diferentes tipos de gestión.
La ética ambiental y la gestión de los recursos naturales aplicados a las principales problemáticas económicas locales y regionales.	Análisis de las funciones y procesos de la administración desde múltiples miradas y las relaciones con las estructuras organizacionales, posibilitando la comprensión de la administración desde distintas perspectivas y las relaciones con las estructuras supra e infra organizacionales.
Dinámica y complejidad de la información qué posibilita la toma de decisiones la gestión y el control sobre el estado de una organización y su entorno.	Administración de las organizaciones del medio como construcciones complejas y dinámicas. La diferenciación de la visión, misión, valores y objetivos de la organización y su interrelación con el clima y la comunicación organizacional, como sustentos del proceso de planeamiento.

Reconocer al marco jurídico de todas las relaciones de las personas (físicas y jurídicas) como el sistema organizador de la vida social en general y la vida laboral y comercial en particular es tarea del **Derecho**.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Marco jurídico normativo y de gestión en situaciones de discriminación o lesión de derechos individuales y colectivos garantizados por el Estado.	Es importante entender el marco normativo para la vida en sociedad y rol del Estado como garante de la vida democrática.
Sostenibilidad y cuidado de los recursos naturales y su impacto en la producción.	El conocimiento y valoración de los derechos enmarcados en la Constitución Nacional y de los establecidos en la llamada nueva generación de derechos humanos son los pilares fundamentales para mejorar el nivel de calidad de vida individual y social, para el ejercicio pleno de la ciudadanía y el sostenimiento de los valores jurídicos, pilares fundamentales de la paz social.
Principios y fundamentos de la bioética y su relación con el derecho a la salud laboral.	Aplicar las normas instituidas en los casos o situaciones que surgen de las relaciones personales, focalizándose en las comerciales y laborales. Consecuencias jurídicas derivadas del trabajo en relación de dependencia.

Las distintas organizaciones de enseñanza, sindicatos y de administración se enfrentan a problemas relacionados con el empleo, la organización del trabajo, las condiciones y clima laboral, conflictos y recursos humanos, innovación tecnológica, políticas laborales y el análisis crítico de las situaciones que afectan a la sociedad y a cada sujeto desde lo individual y familiar, configurando la compleja realidad de las **Relaciones Laborales.**	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Principios y fundamentos de la bioética y su relación con el derecho a la salud laboral.	Las condiciones de salubridad en el ambiente laboral, las enfermedades profesionales, los accidentes de trabajo, el sistema de cobertura de salud de los trabajadores y sus familiares desde el punto de vista individual y social, ético y económico.
Condiciones del mercado del trabajo y la producción. Nuevos requerimientos en el mundo del trabajo.	En el papel que desempeñan las personas en las organizaciones aparecen tres especies de habilidades: habilidad para hacer, habilidad para influir, habilidad para utilizar conceptos. En ese sentido también podemos inferir dos tipos de habilidades: físicas.
Marco jurídico normativo y de gestión en situaciones de discriminación o lesión de derechos individuales y colectivos garantizados por el Estado.	En una dinámica donde la periferia emerge como fuerza que cuestiona elementos políticos y organizacionales, asoman nuevas perspectivas que pretenden corregir los vicios de la democracia representativa y construir lo público considerando lo local, y generando nuevas formas de control social.

El campo **Diseño y Gestión de Emprendimientos** busca dotar de conceptualizaciones para reconocer, habilitar, promover, controlar y administrar distintos tipos de iniciativas, no agotándose su mirada en lo meramente económico, productivo o financiero.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
La ética ambiental y la gestión de recursos naturales aplicados a las principales problemáticas económicas locales y regionales.	Se busca proporcionar las herramientas necesarias para el desarrollo de proyectos productivos, pero también sociales y educativos, de manera autogestionada prestando atención a la realidad de la provincia/región.
Dinámica y complejidad de la información que posibilita la toma de decisiones, la gestión y el control sobre el estado de una Organización y su entorno.	Se abordarán temas fundamentales como objetivos y metas; visión y misión; estudio de mercados y clientes; gestión financiera y planificación estratégica del proyecto.
Condiciones del mercado del trabajo y la producción. Nuevos requerimientos en el mundo del trabajo.	Se deben pensar dos maneras de organizar la forma en que los sujetos se vinculan con el mundo del trabajo desde la empleabilidad y la emprendibilidad.
Sostenibilidad y cuidado de los recursos naturales y su impacto en la producción.	Se propone que los estudiantes reconozcan sus posibilidades personales y sociales para la construcción de un proyecto reconociendo las necesidades que disponen en contextos de crisis, de cambio e incertidumbre, de la capacidad de flexibilización y adecuación a su entorno.

“ORIENTACIÓN BACHILLER EN CIENCIAS NATURALES”

Las Ciencias Naturales, se presenta como el área del saber con múltiples asociaciones referidas a Salud, Ciencias de la Tierra, Ambiente y Desarrollo Sustentable, y la especificidad, competente en los diferentes niveles de organización donde se encuentran los referentes más conspicuos de los últimos 50 años (Biología Molecular, Genética, Geomorfología, entre otros), aquellos en que ciencia y tecnología producen continuamente nuevos conocimientos.

Esto mencionado, que claramente ha cobrado ritmo vertiginoso: alimentos modificados genéticamente, cultivo de células madre, identificación genética de generaciones, uso del ADN mitocondrial, fertilización in vitro, contaminación del ambiente, extinción de especies, despenalización del aborto, son algunos de los aspectos en que la ciencia y la tecnología tocan a las puertas de la sociedad desde la ética y moral, pasando por revisión de la legislación vigente, y la urgente demanda de atención y acciones responsables respecto de nuestro comportamiento como especie.

El ser humano es considerado dentro de los seres vivos la especie más relevante en cuanto a su capacidad de raciocinio y es la que mayor poder ejercer sobre todas las restantes formas de vida, de modo que las manipula en función de su propia idea y concepción de progreso y supuesto bienestar. Analizar nuestro comportamiento desde una perspectiva crítica-reflexiva nos aportará la humildad necesaria para pensar en revertir, modificar conductas que hasta el momento parecerían conducir a colapsos no sólo en la biosfera, sino en las conductas interpersonales en tanto integrantes de una sociedad. para su tratamiento didáctico se contemplan los diferentes aspectos naturales, acción del hombre como ser social, que como ciudadano científicamente alfabetizado debe conocer para lograr activa y fructífera inserción social. Si bien el foco está puesto en lo anterior, como se expresó al comienzo, para su tratamiento didáctico se contemplan los diferentes aspectos naturales, acción del hombre como ser social, que como ciudadano científicamente alfabetizado debe conocer para lograr activa y fructífera inserción social. Lograr la idea y ejercer efectivamente el aprendizaje a lo largo de la vida como derecho, como un bien común que permita al joven y adulto sentirse parte valiosa de la comunidad.

¿Por qué Epistemología de las Ciencias; ¿Filosofía y Modelos explicativos como referentes necesarios para pensar cuando se planea enseñar Ciencias Naturales? Este y algunos otros interrogantes, como, por ej. ¿cómo se sabe que un determinado conocimiento es científico o no?, ¿qué relación hay entre teoría y observación?, ¿qué vinculación hay entre experimentación y construcción de conocimiento?, ¿en qué influye lo anterior y la epistemología en la planificación docente?, ¿cuáles referentes científicos sirven para orientar la práctica pedagógica? ¿Por qué es importante conocer puntos de vista actuales acerca de la génesis del conocimiento?, ¿cómo se produce?,
¿cuál es el aporte de los filósofos de la ciencia?

Estos interrogantes, deben interesar al docente y subyacen, necesariamente, en torno a la toma de decisiones metodológicas, sobre qué es lo que enseña y evalúa, cómo lo hace, cuándo y cuáles son sus criterios para hacerlo.

La epistemología en educación se ocupa de explicar la manera como se aprende, cómo organizar el conocimiento para entenderlo y una relación directa con el modo de pensar para enseñar. Promover verdadera reflexión sobre la naturaleza de la ciencia, condiciones de su génesis, posibilitará que la enseñanza de las ciencias, colabore para superar esta imagen.

La Teoría Cognitiva de la Ciencia, intenta explicar cómo los científicos utilizan sus capacidades cognitivas, percepción, control motor, memoria, imaginación, lenguaje y otros, para que, interactuando con el mundo puedan construir conocimiento. Se basa esto en una visión evolutiva a tono con la interpretación de la Evolución Biológica, lo que podría entenderse el desarrollo de la ciencia tanto en aspectos racionales como socio-culturales.

Pensar en enseñar Ciencias Naturales, más cerca de una propuesta flexible, en continua revisión y construcción, con modelos provisorios para explicar cómo se presenta y funciona el mundo, con reflexiones de tipo metacognitivas que forman parte del proceso, serán las ideas centrales que acompañarán al desarrollo de este Módulo.

Como planteaos, para el desarrollo del Módulo 5 este Módulo 6, el hilo común para diseñar enseñanza de Ciencias Naturales, será considerada la Alfabetización Científica en la escuela, con sus aspectos históricos, sociales, políticos, culturales, para que, en una visión dinámica, los estudiantes puedan desarrollar capacidades para indagar, resolver problemas, tomar decisiones, ser permanentes aprendices, estar al tanto de nuevas informaciones, desarrollar interés y aprecio por el mundo que lo rodea; en síntesis que sean capaces de entender e interactuar exitosamente con su entorno y se sientan incluidos.

Desde el **pensamiento matemático** se trata que los contenidos seleccionados, permitan ir comprendiendo que este modo de pensar y actuar sobre el mundo, como toda actividad humana, impacta de diversa forma sobre la naturaleza y la sociedad. En este sentido, la planificación resulta una herramienta apropiada para organizar la enseñanza de la educación ambiental y promueve una mayor participación de los estudiantes, en las actividades de aprendizaje.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Estadística (índices, tasas, frecuencias, demográficas) presentes en diversos sistemas de información vinculados al ecosistema social, el paisaje, a los fenómenos físicos y atmosféricos, políticas sanitarias entre otros del sujeto en su contexto local y regional.	A través del énfasis en prevención y promoción con actividades de investigación escolar, interpretando censos, estadísticas, proponiendo campañas, haciendo el correspondiente seguimiento, registro de datos, interpretándolos a la luz de la teoría y legislación sanitaria vigente.
Las TIC (calculadora, computadora, celular) como soporte en la construcción de conocimientos naturales, sociales y económicos vinculados a su desarrollo individual y/o grupal.	El reconocimiento de las organizaciones, sus interdependencias y las relaciones con el micro entorno. El análisis multidimensional de las organizaciones socio-productivas y las interacciones con el entorno político, jurídico, económico, financiero, cultural, natural, demográfico, tecnológico, y las fuerzas competitivas. El acceso al mundo laboral en estas condiciones. Partiendo del conjunto de los números (naturales, enteros, racionales y reales) se sugiere presentar situaciones donde se desarrollen análisis abstractos y argumentaciones críticas, relacionadas con modelos matemáticos donde la biodiversidad de la región del NEA y el ejercicio del derecho a una vida saludable, sean los ejes problematizadores centrales, para lograr que el estudiante pueda participar y buscar soluciones de situaciones problemáticas referido a su ambiente, utilizando distintos razonamientos matemáticos, utilizando el lenguaje propio matemático, aplicando la geometría y la construcción de tablas y gráficos estadísticos.

Desde **Lengua y Literatura** se brindará a los estudiantes herramientas para: entender su entorno y analizar de qué manera los afecta directa o indirectamente, y tomar las mejores decisiones en función de sus necesidades más urgentes.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El mundo laboral analizado desde la lectura de textos ficcionales.	Recordando la mirada hacia el mundo laboral de la Educación de Jóvenes y Adultos, y con un enfoque con **perspectiva literaria**: la orientación, Bachiller en ciencias Naturales, pretende continuar con el abordaje de la alfabetización científica, no sólo en el tratamiento dado hasta ahora, sino en el papel fundamental en la Historia de las Ciencias y una enseñanza con apertura en los aspectos culturales de la ciencia.
Los textos instrumentales como herramienta de inclusión en el mundo del trabajo.	Las revistas de divulgación o publicaciones en diarios locales aportan información relevante. Al respecto, no se requiere de grandes fuentes bibliográficas, pudiendo accederse a imágenes y textos originales de gran calidad científica; poniendo más esfuerzo pedagógico en actividades y procederes que muestren el lado "humano" de la ciencia. Análisis de noticias y textos de divulgación científica, con la finalidad de reflexionar sobre los alcances en la vida cotidiana. Actividades como: debate, análisis de casos, mesas redondas, sociogramas etc.
Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español.	Incorporar variedad de textos históricos con anécdotas, paradojas, conflictos, valores en disputa, expresamente seleccionados haciendo ver que los libros siempre se escriben pensando en quien los ha de leer y que reflejan los valores y cultura de una época, permitiendo reconocer y analizar las relaciones sociales y con el ambiente que definen al mundo del trabajo, siendo necesaria la reflexión sobre los usos del lenguaje. Indagación acerca de los diversos procesos lingüísticos e históricos relacionados con la constitución del español y las lenguas habladas por los pueblos indígenas en el contexto sociohistórico de la conquista de América. Contrastación con otras lenguas.

Desde las **Ciencias Naturales** se aborda la Biología con una posición "Ecológica"; como campo del saber que contempla significados específicos y característicos referidos básicamente a los seres vivos en continua interacción entre ellos y el ambiente.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El hombre integrante de la biosfera: estructuras y funciones que intervienen en la relación hombre: ambiente.	Cómo funciona la Biosfera (individuos, poblaciones, comunidades) es campo de la Ecología, brinda información sobre este funcionamiento, que otras ciencias (Ecología Ambiental, por ej.) dedicadas a la medición de daños, cuidados, preservación del ambiente utilizan para comprender y tener argumentos para accionar acerca de posibles soluciones.
Relaciones ecológicas intrínsecas al hombre como agente modificador del paisaje.	Los objetos del entorno serán de mucha utilidad para la clase, como visita a un jardín botánico, huerta escolar, campo de cultivo, plantación de árboles, el camino a la escuela, la calle de la casa, donde la acción transcurre. Materiales naturales de la localidad, entorno de la escuela, audiovisuales donde se aprecien paisajes autóctonos.
Materia Viva: estructura, funciones e interrelaciones que la caracterizan.	Para enseñar y aprender conocimientos ecológicos, y entender la organización biológica, será conveniente apelar al concepto de complejidad creciente antes esbozado con las referencias sobre niveles de organización. Considerar el trabajo con modelos de simulación también podrá acompañar hacia los "por qué" lejanos en el tiempo: el diseño de plantas, animales, tipos de polinización, dispersión, defensas contra depredadores, y otros ejemplos de convergencia evolutiva, muestran que la selección natural no opera aleatoriamente sobre la variabilidad genética.

En las **Ciencias Sociales** en relación a las ciencias de la Tierra, busca brindar una formación orientada que le permita al estudiante alfabetizarse científicamente, comprendiendo la idea de vida, especies, evolución biológica, cambio climático, adaptabilidad e historicidad en los procesos de la ciencia, esto significa por una parte, adquirir la comprensión profunda de las características y leyes básicas del mundo natural, y por otra, desarrollar capacidades relacionadas con el modo en que la ciencia genera nuevos conocimientos: el sujeto que estudia, el pensamiento curioso, crítico y autónomo, la formulación de hipótesis, de preguntas, la interpretación de evidencias, la construcción de modelos explicativos, etc. y de cómo el "hombre" es el protagonista y hacedor de su realidad. La propuesta para esta orientación se estructura a partir del uso de conceptos y teorías que puedan explicar la realidad.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
El hombre como elemento socio-económico fundamental en el modelo económico regional.	La EPJA es un espacio en el que, más que formar a los estudiantes como especialistas en este campo de saberes, pretende educarlos como ciudadanos a partir de estas ciencias y en conjunción con otros campos de conocimiento, buscando una formación integral que les permita una mirada crítica sobre la producción científica, el desarrollo económico y su impacto en la vida de las personas. Por ello, la propuesta intenta dinamizar y enriquecer los conocimientos e intereses de los estudiantes y abrirles la posibilidad de participar socialmente, integrándose a una comunidad a partir de situaciones problemáticas y ambientales que los interpelen.
El ser humano como proyecto productivo de la región: acciones concretas en la geografía sustentable.	El módulo 5 se enfoca en la biogeografía centrando su mirada en la dimensión económica y sus efectos en la vida social y natural, en la alfabetización científica y en el hombre como elemento socio económico y ecológico fundamental en el modelo económico regional, como interventor en la geografía sustentable y en sus relaciones ecológicas intrínsecas, hombre-ambiente.
Contexto socio histórico regional de la organización económica, política y jurídica.	En un contexto signado por la abundancia de información vinculada con temas de ciencia y tecnología, el campo de las ciencias sociales aportará marcos conceptuales que ayuden a organizar y dar sentido a ésa información. Se planteará la distinción entre la biogeografía histórica y la biogeografía ecológica.
El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva.	Considerar al Trabajo decente como un trabajo de gobiernos, empresas, sindicatos y otros grupos interesados de la sociedad civil con el fin de reducir la pobreza y crear empleo; considerándolo además una política que, en el aspecto ambiental, afectará a las generaciones venideras.

El campo de **Ciudadanía** en el módulo 5, propone un enfoque desde la "Sociología vinculada al mundo del trabajo y al ámbito de la socioecología", lo que supone un abordaje que, sin pretender el desarrollo en profundidad de conceptualizaciones o contenidos específicos de la disciplina, necesariamente haga foco en distintas dimensiones de lo colectivo, el ámbito socio comunitario, las relaciones sociales en torno al trabajo y la heterogeneidad de experiencias o situaciones que distinguen a los procesos económico sociales, a través de una mirada integradora relacionándolo con el ámbito de la socioecología, ya que podría representar una forma nueva de expresar el vínculo entre lo natural y lo humano en los ecosistemas, pudiendo llegar a ser una nueva manera de investigar el objeto de estudio de la ecología, haciendo explícita esta integración.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
La ética ambiental aplicada al fortalecimiento de la producción y las relaciones laborales en el contexto local y regional.	Educar en Ciudadanía y Valores y enseñar ciencia supone no sólo una transmisión de cierto contenido específico, sino que, esencialmente, llevar a cabo acciones donde los estudiantes puedan desarrollar actitudes de vida que impliquen un compromiso con la realidad de la que forman parte y su papel como ciudadanos a la hora de intervenirla y transformarla.
Rol de la ciudadanía en la organización y defensa de los derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. Movimientos y organizaciones sociales.	Desarrollar una mirada o análisis crítico del mundo ambiental y laboral, que brinde herramientas no solo para identificar sino para poder accionar frente a condiciones de desigualdad, inequidad, precariedad y deterioro en muchas ocasiones naturalizadas, dando lugar también a un recorrido de conocimiento de las luchas sociales que algunos sectores llevaron a cabo para transformar la realidad.
El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva.	Posicionamiento como actores sociales y políticos con responsabilidad y conciencia plena para la acción en torno a temáticas vinculadas a lo ecológico y al Trabajo, por ej. desde el reconocimiento, la intervención, defensa y expansión de los derechos laborales de la población.

Lengua Extranjera **Inglés** cobra un sentido diferente en el módulo 5 del Bachillerato en Ciencias Naturales. Dada la orientación específica de este bachillerato, la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera tiene por objetivo permitir al estudiante joven/adulto adquirir un conjunto de competencias comunicativas en la lengua inglesa que le posibiliten la resolución de situaciones lingüísticas específicas de este campo.
A diferencia del desarrollo de la competencia comunicativa en inglés general, propuesto en el Ciclo Básico, este módulo del ciclo orientado busca el desarrollo de capacidades propias de esta orientación, por lo que se deberá apuntar al desarrollo de la competencia comunicativa en inglés con una mirada científica

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en la lengua extranjera.	El reconocimiento de algunas similitudes y diferencias relevantes en relación con el español en el orden de palabras, el uso de tiempos verbales y su morfología, el uso de pronombres, los cognados y falsos cognados. La aproximación a la lengua y a los diferentes conceptos de las ciencias será posible a través de la comprensión, análisis y producción de textos orales y escritos, el aprendizaje de vocabulario específico del campo de las ciencias y el trabajo articulado con otros espacios curriculares, sin dejar de lado el uso de las nuevas tecnologías. Se espera que el estudiante de la EPJA reconozca horizontes y espacios potenciales de desempeño en diversos ámbitos: cultural, artístico, político, educativo, científico, tecnológico, económico, entre otros.
Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español.	La relación de los contenidos entre las diferentes áreas propiciará el trabajo por proyectos permitiendo la integración del conocimiento y el desarrollo de las habilidades de pensamiento de alto grado por medio de experiencias significativas de aprendizaje. Capacidad para distinguir críticamente el papel de los aspectos socio-culturales y lingüístico-discursivos que entran en juego en la construcción de sentidos desde las similitudes con la lengua.
Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.	No se trata solo de incluir una lista de estructuras gramaticales a aprender sino de dar respuesta a las situaciones problemáticas que el módulo presenta. Identificar los recursos lingüísticos en función del tema, de la relación entre los interlocutores y del propósito de los diferentes textos escritos y orales; considerando que una gran parte de los textos científicos como posibles de estar expresados en lenguas extranjeras.

Léxico de lenguas extranjeras relacionado con el mundo científico.	Al planificar se intentará partir de intereses propios y conocimientos previos de los estudiantes, tanto en aspectos lingüísticos como sobre el campo específico de las ciencias y el mundo científico. Comprensión de que un texto puede abordarse, aunque no se conozca el significado de todas las palabras que lo constituyen, y de que el sentido de un texto no depende exclusivamente de las palabras que lo conforman, sino que se construye a partir de un conjunto de factores lingüísticos, sociales y culturales.

Un enfoque desde la **Salud**: El estudiante de la EPJA viene trabajando este campo de conocimiento desde el Módulo I, en todas las dimensiones, individual, como miembro de una sociedad, como ciudadano participativo y responsable, como integrante clave que entiende y acciona frente a situaciones de riesgo y vulnerabilidad social. Para comprender más cabalmente esto, es necesario contemplar en las diferentes esferas: física, mental, social, espiritual entre otras.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Estructura productiva en relación con las economías regionales: ecología y salud.	Este campo del saber es relevante trabajar para lograr argu- mentación, como capacidad de influir sobre otras personas, alertando sobre elementos y sucesos que alteran y deterioran el ambiente, colaborando para reflexionar y decidir modos de intervención. Considerar capacidades específicas tales como desarrollar acciones y promover prácticas individuales y colectivas solidarias en el ámbito socio-económico y sanitario escolar y en la localidad.
Materia viva: estructura, funciones e interrelaciones que la caracterizan.	Analizar datos sobre estadísticas públicas, con debates, discusiones sobre el alcance de los Programas de protección, prevención primaria y secundaria; ecología aplicada ecosistamas urbanos y calidad de vida, contaminación del ambiente y riesgo sanitario, nutrición, reproducción y embarazo, infancia y adolescencia, salud en la familia, escuela, laboral; salud mental, adicciones, discapacidad y rehabilitación. El hacer cotidiano escolar para optimizar conductas sanitarias solidarias, es necesariamente interdisciplinario si consideramos a la salud como capacidad de adaptación y autogestión.

Un enfoque sobre la **Historia de la Ciencia**: La enseñanza de la historia tiene como propósito: que los estudiantes aprendan cómo, a través de la ella, se han ido explicando los fenómenos de la naturaleza y disfruten planteándose nuevas preguntas.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Caracterización del conocimiento científico: racional, metódico, universal y exacto aplicado al ámbito económico.	Se consideran puntos de vista tradicionales de la naturaleza de la Ciencia aquellos que asocian la génesis del conocimiento científico a la observación-experimentación y/o a la racionalidad del pensamiento humano. La génesis del conocimiento científico responde a un proceso complejo, que no se puede reducir a la aplicación de reglas, y en el que los factores racionales, los empíricos y los sociales se interrelacionan fuertemente.
Léxico de lenguas extranjeras relacionado con el mundo científico.	Explicar historias contextualizadas Introducir conceptos, motivar, promover determinadas actitudes, relacionar conocimientos de diferentes áreas, fundamentar actividades interdisciplinares, ayudar a concebir unitariamente la ciencia, los valores y la vida. Estatus meta científico de la Historia de la Ciencia (relaciones teóricas) . Visión cultural y valórica de las ciencias (contextos – épocas – poderes). Considerando que muchas de las publicaciones científicas, a lo largo de la historia, pueden estar escritas en lenguas extranjeras e, incluso, en dos lenguas pueden ser utilizadas como herramientas para el abordaje de la temática en el módulo.

Con un enfoque que aborda la relación entre **Ambiente y Desarrollo Sustentable:** En el Módulo 5 se hará referencia a la educación ambiental considerando a la ética como hilo conductor de significados (y que se retomará para profundizar en el desarrollo del Módulo 6), en estrecha relación con enfoques, posturas y actitudes que apuntan hacia la reflexión sobre nuestras acciones y análisis sobre la manera en que deseamos que la permanencia de todos sobre el planeta sea una realidad placentera.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El ser humano como proyecto productivo en la región: acciones concretas de intervención en la geografía sustentable.	Uno de los aspectos importantes y prioritarios, respecto de la urgencia con que debe ser considerado de manera permanente desde las Ciencias Naturales, es el AMBIENTE junto con la idea y accionar responsable para practicar un DESARROLLO SUSTENTABLE en él. Por esto es que se ha priorizado este aspecto dentro del campo de contenido. Pensar en Educación Ambiental es considerar necesariamente un proceso de concientización y promoción social en íntima interacción. Aceptar que todos los sectores de la población están involucrados (incluidos el sistema educativo formal, no formal y la comunidad), es aceptar que ser humano no sólo de interactúa, sino que modifica constantemente aspectos claves en el entorno.
Estructura productiva en relación con las Economía Regionales: ecología y salud.	En este módulo se propone un análisis y tratamiento con foco en un desarrollo "económico" ético y sustentable, como forma de crecimiento con actividades que no agotan o degradan recursos naturales de los que depende el crecimiento del capital actual y futuro. La necesaria transición del modelo productivo actual no re sultará fácil, pero es inevitable para asegurar la supervivencia de la propia especie, algunos sectores económicos y productivos están empezando a prestar mayor atención a las cuestiones medioambientales, los llamados «sectores verdes» y «empleo verde».
La ética ambiental aplicada al fortalecimiento de la producción y las relaciones laborales en el contexto local y regional.	Nuevos cambios en el sector productivo deben afrontar la cuestión ambiental pero también dar una respuesta a la realidad social en la que nos encontramos. Alteraciones en el ambiente cercano, identificar una posible situación de riesgo ambiental en la localidad y diseñar una investigación escolar para conocer el estado de situación, será de interés general, para estudiantes y el entorno. Involucrarse personalmente, como institución y como comunidad, abrirá opciones para pensar y determinar acciones con fundamento lo suficientemente solventes como para ejercer eficaz influencia sobre decisiones ambientales.

La ética ambiental aplicada al fortalecimiento de la producción y las relaciones laborales en el contexto local y regional.	Nuevos cambios en el sector productivo deben afrontar la cuestión ambiental pero también dar una respuesta a la realidad social en la que nos encontramos. Alteraciones en el ambiente cercano, identificar una posible situación de riesgo ambiental en la localidad y diseñar una investigación escolar para conocer el estado de situación, será de interés general, para estudiantes y el entorno. Involucrarse personalmente, como institución y como comunidad, abrirá opciones para pensar y determinar acciones con fundamento lo suficientemente solventes como para ejercer eficaz influencia sobre decisiones ambientales.
Estadística (índices, tasas, frecuencias, demográficas) presentes en diversos sistemas de información vinculados al ecosistema social, el paisaje, a los fenómenos físicos y atmosféricos, políticas sanitarias entre otros del sujeto en su contexto local y regional.	Analizar diversos subsistemas para estudiar el "ambiente", siempre en dinámica relación. sistema natural y sistema social; "geosistema"; Ambiente" como un sistema complejo y dinámico. El Sistema "natural" con el medio físico (suelo, aire y agua), el biológico (totalidad de seres vivos funcionando en un ecosistema) y el perceptual (caracterizado por elementos del paisaje). El Sistema "humano" en referencia al ambiente construido por el hombre, como ser "social" (con factores territoriales, infraestructura y las demás personas); y el "medio económico" que abarca distintos aspectos: tecnología, industria, cultura, arte, religión, política, comercio, y otros.

Las **Ciencias Sociales** con un enfoque hacia las **Ciencias de la Tierra** desarrollará la alfabetización científica y tecnológica, con el aporte de nuevas y poderosas herramientas teóricas y prácticas. Estas contribuyen a la formación de jóvenes y adultos capaces de analizar críticamente el impacto de las ciencias sobre las instituciones y el imaginario social acerca de la actividad científica.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Softwares: modelización de programas que facilitan interpretar geomorfología en función de las intervenciones del hombre en la región y en el tiempo; como así también explicar fenómenos astrofísicos y astronómicos que involucran a los procesos de la vida.	El conocimiento y análisis de temas como cambios climáticos, gestión de recursos hídricos, energías renovables, salud, seguridad alimentaria pertenecientes todos a la agenda ambiental son de gran importancia por las características propias que tienen para construir un saber transdisciplinario y colectivo, que posibilite un reencuentro comprehensivo con el mundo real, la humanidad, la ciencia y el conocimiento. Se recomienda trabajar con la Agenda Mundial de Desarrollo Sostenible, aprobada por los Estados miembros de la ONU.
Filosofía de la técnica: vinculación entre ciencia, tecnología e información aplicado al desarrollo sustentable a nivel local y regional.	En este contexto el docente deberá procurar capacidades como la de identificar y comprender la relación entre ciencia y tecnología, reflexionando sobre su impacto personal, comunitario y ambiental; sosteniendo una visión integradora y actualizada tanto de las diferentes disciplinas científicas, como del papel de la ciencia en la sociedad, reconociendo a la ciencia como una producción histórica y socialmente situada.
Principios y fundamentos de la Bioética.	Por ser una actividad humana que se desarrolla en un contexto cultural e histórico determinado, la investigación cien- tífica forma parte de la puja de intereses entre distintos sectores que disputan el poder, cada vez más evidentemente entrelazados con los grandes centros que dirigen las economías mundiales. La competitividad como valor y la evaluación de proyectos para la obtención de financiamiento provocan ocultamiento y manipulación de la información que deben ser analizados por los estudiantes.

Ciencias Naturales desde la mirada de la **Biología Molecular y Evolutiva** en las ciencias, en este caso Biología en particular, las ideas que los científicos trabajan se enmarcan en corrientes denominadas "paradigmas", representando un marco conceptual teórico en donde se explica cómo se estructuran funcionan y se interrelacionan determinados aspectos del mundo físico.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El paradigma evolutivo dentro de las Ciencias Naturales, historia y Estructura Explicativa.	Biología molecular contempla el estudio detallado de una sección del sistema celular que se ocupa del análisis, interpretación y explicación del funcionamiento químico de las estructuras moleculares. Esta bioquímica de la vida interpretada principalmente desde modelos moleculares llamados proteínas, ácidos nucleicos y sus comportamientos fisiológicos operando dentro de la ultraestructura celular.
Modelos explicativos en Ciencias Naturales: Química, Física y Biología.	Actividades de modelización, representación de estructuras químicas y su comportamiento, diseñando una obra de teatro, canción, cuento, para recrear la historia, el contexto social en que sucedieron los acontecimientos históricos que, vinculados con la vida política, religiosa u otro, se podría relacionar con una problemática particular de la comunidad escolar y/o localidad.

Pretender adentrarse en la comprensión morfológica y funcional y las relaciones acerca del comportamiento de los modelos explicativos sobre los seres vivos del mundo, involucra múltiples procesos de análisis, reflexión y asociación. Uno de ellos es el abordaje de la composición química de las formas de vida, en íntima relación con lo que se conoce como **Química Biológica**, y sus particulares estructuras y comportamientos.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Filosofía de la ciencia: argumentos explicativos necesarios para entender la estructura y el funcionamiento de la materia viva y no viva.	Conformación de la materia viva: La materia está formada por diversidad de átomos, sus asociaciones, enlaces y combinaciones. También es relevante algún proceso experimental, a fin de tomar contacto con determinado fenómeno, formular anticipaciones, explicaciones provisorias, para luego mediante el diseño de alguna experiencia, se despierte interés, motivación, para que esa inquietud lo lleve a formular, registrar, describir, interpretar, analizar, argumentar con el grado de complejidad que el docente estime conveniente.
Principios y fundamentos de la Bioética.	Tipo de átomos, sus propiedades, sus electrones y proceder químico que explica cómo tienen lugar los cambios y reacciones químicas en las células. Las biomoléculas de la materia viva. Reacciones anabólicas y catabólicas. Los modelos evolutivos químicos de la vida: Glucólisis, ciclo de Krebs y Fosforilación Oxidativa; Quimiósmosis en Fotosíntesis y Respiración, (vías metabólicas controladas genéticamente); regulación homeostática (el manejo energético)
Logaritmos. Sistema de medición angular (sexagesimal, circular, polar).	Demostrar fenómenos, utilizando (o no) mediciones y parámetros con resultados numéricos, colabora con análisis y reflexión sobre comportamiento de la materia viva “que no se ve” sin necesidad de apelar solamente a textos escritos.

El **Trabajo científico y enseñanzas** de la ciencia deberían permitir al estudiante generar conocimiento relevante sobre el mundo natural y operar con él para intervenir activamente y para tomar decisiones justificadas y responsables. Esos conocimientos o saberes escolares serían genuinamente científico, aunque no idéntico al de la ciencia de los científicos. ¿Cómo hacer para que todas las personas tengan un lugar en la sociedad del conocimiento? Es necesario formular esta pregunta para no olvidar lo difícil que es diseñar una propuesta de "ciencias para todos".

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Provisionalidad del Conocimiento Científico: Concepciones Epistemológicas que sustentan los significados en las Ciencias naturales.	Biología molecular contempla el estudio detallado de una sección del sistema celular que se ocupa del análisis, interpretación y explicación del funcionamiento químico de las estructuras moleculares. Esta bioquímica de la vida interpretada principalmente desde modelos moleculares llamados proteínas, ácidos nucleicos y sus comportamientos fisiológicos operando dentro de la ultraestructura celular. Lo esencial al utilizar cualquier material o recurso es tener claro que ninguno de ellos constituye una fórmula mágica y acabada. En el aprendizaje de las ciencias también se ha de producir conocimiento escolar emergente; por ello, es imprescindible generar trabajo científico que responda las preguntas y los intereses genuinos de los estudiantes y la sociedad –la escuela, la clase- en la que se presentan.
Paradigma evolutivo dentro de las Ciencias Naturales: historia y estructura explicativa.	Promover herramientas de pensamiento y de discurso rigurosos, como la lógica o la argumentación, que nos permiten pensar con conceptos científicos y sobre ellos, de una forma organizada y coherente. Redactar informes, escribir artículos, hacer divulgación. En efecto, en el aula es necesario aprender a hablar y escribir ciencia y argumentar a favor de los modelos usando evidencias pertinentes y fundamentadas. Debatir sobre elementos culturales locales, como las tradiciones, la cosmovisión de un determinado contexto, y universales, como los tratados internacionales o el respeto por los derechos humanos.
Modelos explicativos en Ciencias Naturales: química, física y biología.	En la enseñanza de las ciencias se debe plantear a resolver situaciones problemáticas para desarrollar capacidades; ello implica que los docentes deberán preocuparse tanto en el planteamiento del problema y en las formas de resolución, ambas también a cargo de los estudiantes.

	Que el estudiante realice una serie de actividades organiza- das, que incluyen un uso extenso y versátil del discurso oral, escrito y gráfico, a fin de solucionar preguntas relevantes o auténticas y que sea capaz de evaluar dichas actividades a través de un trabajo científico inscripto en tareas escolares. El trabajo por proyectos también resulta un espacio privilegiado para el desarrollo de capacidades ya que los estudiantes han de combinar conocimientos, capacidades y actitudes de forma adecuada para plantear y resolver una determinada situación. Desarrollar "procedimientos" que desarrollen capacidades como: comparar, analizar, comprobar, diseñar un experimento.

Si concebimos al mundo natural como la integración de los seres vivos en continua interacción entre ellos y el entorno (ambiente), se debe entonces recordar necesariamente las características fundamentales de los sistemas vivos: interdependencia, diversidad, elasticidad, adaptabilidad, imprevisibilidad y límites. Esto aborda el CAMPO DE CIENCIAS NATURALES orientadas a **Geomorfología y Acción Antrópica:**	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Softwares: modelización de programas que facilitan interpretar geomorfología en función de las intervenciones del hombre en la región y en el tiempo; como así también explicar fenómenos astrofísicos y astronómicos que involucran a los procesos de la vida.	Recapacitar sobre la visión humana del mundo, como una integración de elementos interconectados. Los principios básicos con los que se rige la Ecología. La Rehabilitación y la Restauración Ecológicas. La "sucesión ecológica". El cambio Climático: Los cambios en las características del aire, agua, suelo, alimentos, provocados por intervención humana.
La ética ambiental y la gestión de los recursos naturales aplicados al uso y protección de los mismos.	Estudio de casos sobre cuál es el uso de los recursos en la localidad, posibilidades de alternativas no contaminantes a través de entrevistas, encuestas y del análisis de datos, publi- car argumentos en los medios de la región. La mayor capacidad de la sociedad para actuar sobre la naturaleza y transformarla se da en los siguientes aspectos de su relación con el sistema natural: • capacidad de utilizar, captar y manipular energía en una escala nunca presenciada en la historia de la humanidad; • capacidad de utilizar, crear y manipular materiales; • capacidad de influenciar, utilizar y modificar procesos biológicos, y • capacidad de producir, manejar y transformar y transmitir información.

Filosofía con una mirada hacia la **Epistemología de las Ciencias**. Este Campo estará dirigido fundamentalmente a lograr que los estudiantes desarrollen capacidades que les permitan establecer un puente epistemológico entre las Ciencias Naturales y las ciencias humano/sociales. Entre todos estos postulados teóricos es preciso contemplar algunas posturas para la construcción de la interdisciplina.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Filosofía de las Ciencias: argumentos explicativos necesarios para entender la estructura y funcionamiento de la materia viva y no viva.	Se pretende abordar la Didáctica de las Ciencias Naturales como campo de indagación y desarrollo interdisciplinario y contribuir al desarrollo de compacidades que contemplen: Interpretar y aplicar la concepción epistemológica en estructuras vivas y no vivas; Incorporar y manejar el significado de provisionalidad del conocimiento científico, en función de los cambios históricos, su contexto, y la explicación teórica de los sustentos; Discernir las relaciones interdisciplinares entre cuestiones pertenecientes a diferentes ámbitos, como las relaciones entre conocimiento en general y conocimiento científico, entre conocimiento, sociedad y cultura, entre conocimiento y acción, así como las relaciones entre el lenguaje, naturaleza y ciencia, mente y mundo, teniendo presentes tanto la configuración histórica como el estado actual del debate.
Provisionalidad del Conocimiento Científico: Concepciones Epistemológicas que sustentan los significados en las Ciencias naturales.	La Biología Filosófica como dimensión transdisciplinar, interactuar la filosofía, ciencia, arte, y política; la Biosemiótica y otras lógicas, que nos ayuden a confrontar desde lo complejo una realidad múltiple que se auto-organiza a cada paso, poder ver el "ser y estar" anglosajón y más acá del Yin y el Yang Oriental, para configurar desde la Pacha Mama (mitos y leyendas) que nos habla de un nuevo orden.
Modelos explicativos en biología, química y física.	Los puntos de encuentro existentes entre los paradigmas emergentes en biología, los nuevos movimientos sociales, y el análisis de las contradicciones presentes en nuestra realidad.
Filosofía de la Técnica vinculación entre técnica, la ciencia y la información aplicado al desarrollo sustentable local y regional.	La explicación biológica del conocimiento – Jean Piaget. El paradigma mecanicista. El paradigma de complejidad – Edgar Morín. La "Teoría de los Sistemas Complejos" de Rolando García. La Teoría General de Sistemas – Von Bertalanffy.

La astronomía comparte con otras áreas de la ciencia las técnicas experimentales y objetos de estudio, de entre los cuales cabe destacar la Geología y Climatología Planetaria, la Física Nuclear, la Electrónica y la Astronáutica. La astrofísica discurre irremisiblemente paralela a los avances de la física y las matemáticas, sus fundamentos también se adaptan a los nuevos descubrimientos y teorías físicas.
La propuesta didáctica y de investigación educativa de la **Física con la mirada a la Astronomía y la Astrofísica** nace de la convicción profunda de que es posible mirar el cielo y, a partir de esa experiencia personal y social, construir aprendizajes significativos adecuados a las posibilidades y tiempos de cada estudiante.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Software: modelización de programas que facilitan interpretar la geomorfología en función de la intervención del hombre en la región y en el tiempo, como así también explicar fenómenos astrofísicos y astronómicos que involucran a los procesos de la vida.	Trabajar con resultados de observaciones no realizadas directamente por los estudiantes, que les permita elaborar sus conclusiones. En este módulo, se realiza un análisis exploratorio de los conceptos que encierran la Astronomía y la Astrofísica para el estudiante de la EPJA y de la forma en que los mismos se despliegan, indagando acerca del rol importantísimo que asume la observación propuesta, presentando posibles alternativas y estrategias dirigidas a fortalecer este campo disciplinar mediante la incorporación de la observación directa de los objetos y de los fenómenos astronómicos, dirigiendo la atención hacia las teorías, explicaciones y conjeturas físicas asociadas a los mismos y sosteniendo siempre una mirada histórica y epistemológica. Para su implementación efectiva, se propone la utilización de recursos educativos que nos brindan las TIC's. Se propone utilizar lo más posible los elementos tecnológicos que estén a nuestro alcance: salas de informática con software apropiado, diapositivas, videos, etc. al igual que las modernas aplicaciones que puedan ser instaladas y utilizadas desde dispositivos móviles (celulares y tablets).
Logaritmo. Sistema de medición angular (sexagesimal, circular y polar).	La astrofísica discurre paralela a los avances de la física y las matemáticas, sus fundamentos también se adaptan a los nuevos descubrimientos y teorías físicas, en orden cronológico a dichos avances. Así el universo de los astros ha sido explicado al menos de cuatro maneras diferentes con el transcurso de los años, de acuerdo a las siguientes teorías: la teoría de la mecánica clásica y el campo gravitacional, la teoría del campo electromagnético, la teoría de la mecánica cuántica y la teoría de la relatividad general. Habrá entonces campos propios de las matemáticas, electro magnetismo, óptica, computación o electrónica interactuando en estas miradas.

Trigonometría, identidades trigonométricas, y trigonometría esférica que permitan ampliar la visión geométrica espacial fundamental para el campo de las Ciencias Naturales.	La introducción de la problemática astronómica en los distintos niveles educativos, ha sufrido una serie de cambios, sin embargo, ha prevalecido un conjunto de temáticas tales como: gravitación, sistema solar, movimiento aparente del sol, fases de la luna, eclipses y movimiento de los planetas. Estas temáticas han sido actualizadas en sus enfoques con énfasis en los procesos que gobiernan el origen y el comportamiento de objetos y sistemas.

“ORIENTACIÓN BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES”

En el Ciclo Orientado se brindará una formación equilibrada entre la adquisición de conocimientos y el desarrollo de capacidades con valor formativo y social.

La Dirección de Educación para Jóvenes y Adultos de la Provincia de Corrientes (EPJA) en el Campo de la Formación Específica, Bachiller en Ciencias Sociales ofrecerá a los estudiantes oportunidades de interpretar los fenómenos políticos y económicos, como así también de analizar las organizaciones desde su función, estructura y dinámica, comprendiendo su relevancia en el sistema social que integran, tal como se expresan en los documentos: “Documento Base Jurisdiccional de la Modalidad EPJA en la Provincia de Corrientes”, “Lineamientos Curriculares para la Educación de Jóvenes y Adultos”.

Esta oferta educativa, en el marco de la obligatoriedad del Nivel Secundario y de sus finalidades, deberá garantizar una formación integral que posibilite a los estudiantes de la EPJA la construcción y el desarrollo de capacidades específicas, a partir de situaciones problemáticas y el desarrollo de núcleos conceptuales, los cuales cobran sentido y se contextualizan en cada una de las instituciones educativas habilitándolos para la participación en la vida ciudadana, ampliando su inserción e inclusión en el mundo del trabajo; capacidades que le permitirán miradas propias de su contexto local, regional, nacional e internacional, habilitando la posibilidad de continuar los estudios superiores o de formación profesional. Esta orientación pretende introducir a los estudiantes en la comprensión de la realidad, la cual es compleja, diversa, múltiple y dinámica, y debe ser entendida como el constructo de un proceso histórico social colectivo.

De este modo, brinda la posibilidad de visualizar y analizar los procesos históricos, económicos, sociales y políticos en el marco de una epistemología de la complejidad, permitiendo el acceso a nuevos conocimientos de la realidad, a partir de la problematización que requieren hoy estas ciencias. La reflexión sobre las diferentes nociones que han utilizado las Ciencias Sociales para dar cuenta del proceso de construcción del conocimiento resulta una relación imbricada con aspectos metodológicos y epistemológicos de toda investigación en el campo que estas ciencias delimitan. La realidad social es- tudiada en forma compleja permite, a su vez, plantear una alternativa epistemológica a toda postura reduccionista, pretendiendo la reinserción del sujeto en el proceso del conocimiento desde la explicación de las dimensiones lingüísticas, política, social, histórica, antropológica, filosófica y cultural.

Las diferentes problemáticas sociales serán abordadas desde la interdisciplinariedad de los espacios propuestos e incluyendo los debates epistemológicos que ellos suponen. Así la metodología de las Ciencias Sociales enfrenta desafíos teóricos-epistemológico, como es la identificación de conceptos que tengan coherencia con el objeto de estudio y con la metodología a implementar, y desafíos que refieren a la interpretación del mundo.

La enseñanza de las Matemáticas, será el medio que permite analizar y brindar herramientas para el abordaje de las situaciones problemáticas, que dan respuestas a las distintas situaciones sociales actuales, a los que los enfrenta la vida en sociedad. El propósito fundamental de las matemáticas, es afianzar conocimientos en los jóvenes y adultos, a partir de sus necesidades, tanto como para insertase o mejorar su situación en el mundo laboral y/o profesional, como para enriquecer sus posibilidades, en la toma de decisiones en sus actividades cotidianas.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Estadísticas (Índices, Tasas, Frecuencias Demográficas) presentes en diferentes sistemas de información vinculados a las condiciones de trabajo, salud y comunidad.	La estadística servirá de apoyo y de eje para interpretar y analizar las distintas representaciones en los que están sujetos los estudiantes en cada contexto (posiciones de clase, género, generación, etnia, etc.), teniendo en cuenta las relaciones sociales que se establecen y permitirán realizar un análisis crítico de las variables que se ponen en juego.
Geometría (distintas representaciones) aplicada a distintas situaciones socio-comunitarias, naturales, tecnológicas y económicas.	El estudio de las matemáticas a partir de los fenómenos sociales en término de complejidad, implica que los mismos no pueden ser tratados en términos lineales, causales, como sumatorias de acontecimientos y fechas acumulables. Por el contrario se trata de abordar los hechos desde su multidimensionalidad, contextualizándolos en un tiempo y espacio, de forma tal que sea posible reconocer el juego de relaciones de poder y saber, que los distintos actores sociales han impulsado y que de ese modo han configurado el entramado histórico, político, social, cultural, de nuestra provincia y de nuestro país, para no tomar la realidad social en forma desnaturalizada, sino como una construcción social en constante proceso de cambio. Esta multidimensionalidad, traducida a una multidisciplinariedad de campos, permitirá a la geometría, como una de las ramas de las matemáticas, interactuar con las situaciones y los fenómenos de otros campos de contenido.

Las TICs (Computadoras, calculadoras, celulares) como soporte en la construcción de conocimientos matemáticos, naturales y sociales.	Se pretende que las matemáticas permitan emerger en los estudiantes el proceso reflexivo que desnaturalice los fenómenos sociales, para comprender como lo socio cultural es una producción humana espacial y temporalmente situada. Se deben repensar las prácticas en términos de flexibilidad, apertura y contextualización, propiciando la búsqueda y extracción del material de soporte necesario para la construcción del conocimiento que se está trabajando. La formalización y modelación matemática que se espera en el ciclo orientado con estudiantes avanzados requerirá de la utilización de herramientas de las nuevas tecnologías que permitan repensar y problematizar las situaciones del contexto en función de un lenguaje matemático.

El abordaje de la orientación en **Ciencias Sociales** con una perspectiva de análisis de la información técnico académica prioritariamente y en segundo lugar una propuesta literaria presenta a la lengua y literatura enmarcada en un contexto en el que se hace necesario considerar como eje central al ser humano tratando de impulsar el desarrollo de capacidades necesarias para estos nuevos escenarios económicos y políticos, propiciando la participación e integración social.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Análisis de distintas fuentes de información como estrategias para la escritura de distintas tipologías (informes, monografías, textos instrumentales).	Fomentar la participación de los estudiantes en actividades de investigación, búsqueda y sistematización de documentación; o en la producción de distintos contenidos culturales para medios gráficos, audiovisuales u otros. La organización de muestras en variadas formas culturales o de exposiciones temáticas; la producción de archivos orales, fotográficos, la colaboración con instituciones comprometidas en la conservación del patrimonio natural y el rescate y puesta en valor del patrimonio cultural. Indagar y reflexionar sobre los problemas que hacen al trabajo decente, fomentando hábitos de investigación a de la preparación de fichas, informes escritos y monografías. Desarrollar la capacidad de redactar y relatar claramente, logrando capacidad de síntesis y de esquematización conceptual. Una de las situaciones problemáticas que se enmarcan es este módulo se refiere a "Argumentar vinculando conocimientos previos y saberes adquiridos durante el proceso de enseñanza aprendizaje" es relevante enfocar la enseñanza hacia el abordaje de textos instrumentales, sin olvidar el análisis de noticias y crónicas referidas a la temática centrando la mirada en los efectos de lo social sobre la vida de los integrantes de nuestra comunidad.
Peligro de extinciones, manejo ecológico al momento de pensar un modelo de producción. El debate como ejercicio de análisis de una sociedad compleja y como medio para la generación de propuestas superadoras.	Se pretende analizar e interpretar "la realidad social" centrando su mirada científica en el hombre como elemento socio económico fundamental en la dimensión económica y sus efectos en la vida social, en la alfabetización el modelo económico regional, como interventor en la geografía sustentable y en sus relaciones ecológicas intrínsecas, hombre-ambiente. Por lo que se expuso se deduce que la lectura y prácticas de oralidad serán el sustento para lograr las capacidades esperadas para este módulo.

	La escritura de textos argumentativos surgirá luego del análisis de cada uno de los casos analizados y se respetarán los procesos de escritura al igual que con los módulos anteriores, siendo necesario en cada caso la reflexión sobre los usos del lenguaje. Será importante la búsqueda de noticias variadas para analizar la problemática y proporcionar soluciones de cambio; actividades como: el debate, análisis de casos, mesas redondas, sociogramas, etc.
Reflexión sobre distintos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español. Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.	Incorporar variedad de textos históricos con anécdotas, paradojas, conflictos, valores en disputa, expresamente seleccionados haciendo ver que los libros siempre se escriben pensando en quien los ha de leer y que reflejan los valores y cultura de una época, permitiendo reconocer y analizar las relaciones sociales y con el ambiente que definen al mundo del trabajo, siendo necesaria la reflexión sobre los usos del lenguaje. Indagación acerca de los diversos procesos lingüísticos e históricos relacionados con la constitución del español y las lenguas habladas por los pueblos indígenas en el contexto sociohistórico de la conquista de América. Contrastación con otras lenguas.

Ciencias Naturales con una perspectiva desde la **Biología** con enfoque **Ecológico**. Esta perspectiva de la Biología abordada desde la enseñanza de la Ecología en el contexto de las Ciencias Naturales, nos llama a reflexionar en alternativas trascendentales para la construcción del conocimiento, que superen la enseñanza tradicional de las Ciencias Naturales, que sean amplias, sistemáticas, flexibles y enmarcadas en una cultura humanista.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Historia de la producción en la región en función de modificaciones en el paisaje ecológico.	Los sistemas sociales, así como los ecológicos son esencialmente "sistemas abiertos" en tanto que están intrínsecamente y recíprocamente relacionados con otros sistemas. La consecución de un equilibrio entre los diferentes sistemas requiere un conocimiento integrado de los aspectos físicos y territoriales, así como de la estructura social y los mecanismos culturales de valoración y comportamiento. Los sistemas sociales y ecológicos están sumidos en una relación dialéctica según la cual el equilibrio de cada sistema por separado se mantiene a través de mecanismos de retroalimentación. La consecución de un equilibrio entre los diferentes sistemas requiere un conocimiento integrado de los aspectos físicos y territoriales, así como de la estructura social y los mecanismos culturales de valoración y comportamiento. Los sistemas sociales y ecológicos están sumidos en una relación dialéctica según la cual el equilibrio de cada sistema por separado se mantiene a través de mecanismos de retroalimentación.
Acciones comunitarias: la huerta escolar como alternativa sustentable.	Se analiza la realidad como producto de la construcción subjetiva que cada sujeto hace individualmente de la misma, en un espacio colaborativo de significados consensuados. A su vez esa realidad construida socialmente y distribuida, pasa a tener una cierta materialidad que se puede visualizar en el desarrollo de determinadas capacidades. Se problematizan aspectos de la Biología y lo Ambiental como la nutrición, la célula, la reproducción, problemas nutricionales y enfermedades asociadas, la biotecnología, desarrollo sustentable y la ciudad como modelo para estudiar lo ambiental.

Producción local: impacto sobre el ambiente y sus consecuencias.	Los cambios acelerados que la humanidad está llevando a cabo en el sistema ecológico a través de la cultura han conseguido superar la capacidad autorreguladora de la propia naturaleza y están generando impactos cualitativamente diferentes a los históricamente conocidos tanto en el ambiente como en la propia sociedad y cultura. Algunos modelos de las nuevas tendencias son: investigación dirigida, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje por indagación y la enseñanza de las ciencias y las nuevas tecnologías.
Modelo de producción y sustentabilidad ecológica. Legislación ambiental, respeto por la flora y fauna autóctonas.	La Ecología de Sistemas/Ecosistemas interpreta el medio natural de una forma integrada, donde los organismos y el ambiente abiótico están íntimamente asociados formando un sistema por el que fluye energía y materia. Bajo este enfoque la naturaleza debe explicarse como un todo, considerando el conjunto. Así aparecerán vinculaciones con la economía y el derecho incluyendo la acción antrópica sobre la naturaleza y sus consecuencias.
Peligro de extinciones, manejo ecológico al momento de pensar modelo de producción. El debate como ejercicio de análisis de una sociedad compleja y como medio para la generación de propuestas superadoras.	En la ecología de las Poblaciones/Comunidades, el medio natural se concibe como un conjunto de poblaciones de diferentes especies que interaccionan entre sí. El elemento fundamental de referencia y estudio es la biota, es decir los organismos; ya se conciban a éstos a nivel de individuo, población o comunidad. El medio físico se interpreta como un telón de fondo o contexto en el que se desenvuelven los seres vivos interaccionando entre sí y con el ambiente abiótico. Su análisis se centra en un análisis estructural de los patrones espaciales y temporales d ela distribución, abundancia y biología (crecimiento, reproducción, comportamiento, etc.), así como de sus interacciones intra e inter específicas (depredación, competencia, mutualismo, etc.)

Ciencias Sociales -con un enfoque hacia la **Sociología Vinculada al Mundo del Trabajo.** De un modo particular importan al desarrollo del Módulo el conocimiento de las relaciones históricas concretas que adoptan las relaciones entre trabajo y género, trabajo y juventud, trabajo y adulto, trabajo y adulto mayor, como así también el estudio de las problemáticas específicas relacionadas con el trabajo informal, el trabajo infantil, el trabajo precarizado, el desempleo, la erradicación de toda forma de acoso o chantaje laboral, discriminación hacia cualquier rasgo, trabajo excesivo, tanto en su duración como por su intensidad, empleos vulnerables.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El trabajo y la economía en la sociedad: la construcción social y la segmentación del mercado de trabajo.	Los Derechos sociales, el Trabajo Decente, la construcción de ciudadanía, economías regionales, la identidad cultural, la globalización, etc. El desempeño de los estudiantes en distintos ámbitos de actividad vinculados con el estudio de las sociedades. Movidos por los interrogantes respecto a la naturaleza y alcances de la enunciada crisis del trabajo, se debiera avanzar en la importancia del ejercicio ciudadano como garantizador de derechos sociales, para luego entrar sí de lleno en la problemática laboral.
Trabajo Decente, informalidad y precarización del empleo. Políticas públicas a nivel local.	Estado de Derecho como garante y protector de los derechos y garantías de los ciudadanos activos y responsables de los mismos. Se profundizará en aquellos aspectos que involucran al Trabajo Decente tales como; que el trabajo se verifique en condiciones de libertad, que sea productivo respetando los derechos laborales, que sea seguro cuidando la salud (en todos sus aspectos) y, por último aunque no menos importante, que se desarrolle garantizando la dignidad del trabajador.

Ciudadanía, desde una perspectiva de derechos y su vinculación con el mundo del trabajo; el Estado de Derecho requiere de ciudadanos para que las reglas que lo sustentan se cumplan de manera efectiva. De allí la importancia de lograr el reconocimiento de todas las normas contenidas en la Constitución Nacional y las leyes consecuentes.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva.	Incluir un espacio como Ciudadanía desde una perspectiva de Derechos y su vinculación con el mundo del trabajo es reforzar la intención de que la formación ciudadana asume la entidad propia en la orientación. Por lo tanto, en este espacio resulta indispensable otorgar especial atención a las prácticas ciudadanas que constituyen a los actores sociales y políticos y al desarrollo del discurso político, enseñando a debatir, argumentar, discutir, juzgar y comunicar los puntos de vista y valoraciones sobre prácticas sociales, económicas, laborales, políticas y relaciones de poder. Para ello, resulta indispensable organizar la propuesta a partir de diversos formatos pedagógicos didácticos. Por ejemplo; seminarios, ateneos, observatorios, talleres bibliográficos.
Rol de la Ciudadanía en la organización y defensa de los derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. Movimientos y Organizaciones Sociales.	El ejercicio responsable de los Derechos por parte de los ciudadanos es un proceso dinámico y constante en el cual se van legitimando los diferentes aspectos de las demandas y necesidades individuales y colectivas. En la vida social existen diversos intereses, que se manifiestan y adquieren su formato a través del entramado, constituido por instituciones, organizaciones civiles, políticas, religiosas, culturales y económicas y del mundo empresarial, entre los cuales se establecen debates y en algunos casos se logran acuerdos, cuyos resultados se transforman en normas que permiten convivencia social.
Ética y Economía	Considerar la convivencia social como conflictiva, como juego de intereses y advertir que el poder se expresa, la mayoría de las veces, a través de conflictos y antagonismos; este ejercicio de poder pone en juego intereses de diversa naturaleza. El reconocimiento de la conflictividad de la convivencia requiere pensarla como un valor que involucra otros valores: vida, respeto, reconocimiento de las diferencias, libertad, verdad, solidaridad, honestidad, justicia.

Deontología Profesional.	Abordar temáticas como la marginación social, el trabajo en negro, la violencia en todas sus manifestaciones y estimular análisis críticos respecto de sus causas y consecuencias, reconociendo en ese proceso los distintos intereses en pugna de los actores sociales implicadas. Transmitir el valor de la tolerancia dentro de marcos institucionales que garanticen ciertas reglas del juego.

El campo de la **Lengua Extranjera – Inglés** cobra mayor importancia en el Módulo V la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera tiene por objetivo permitir al estudiante joven/adulto adquirir un conjunto de capacidades comunicativas en la lengua inglesa que les posibilite la resolución de situaciones lingüísticas específicas del campo de las ciencias sociales. Continuando con lo que se propone en el Ciclo Básico, este Módulo del Ciclo Orientado busca el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés a través del abordaje de los núcleos conceptuales que dan respuesta a las situaciones problemáticas.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Tiempos verbales adecuados para referirse a la vida cotidiana, a experiencias pasadas y a planes a futuro en una lengua extranjera.	Se recomienda abordar las cuatro capacidades de la lengua desarrollando los núcleos conceptuales por medio de una aproximación al mundo de las ciencias; no se trata de enseñar ciencias sociales sino de trabajar con textos orales y escritos en inglés, que aborden las temáticas propuestas por las situaciones problemáticas del módulo, para poder comprenderlos e interpretarlos y promover, luego, la producción de textos orales y escritos que den respuesta a diferentes situaciones lingüísticas sociales.
Reflexión sobre diversos aspectos lingüísticos propios de la lengua extranjera y su contraste con el español. Estructuras gramaticales de la lengua extranjera.	Desarrollar la competencia comunicativa, la que se trabajará en pos de la competencia intercultural, creando un punto de reflexión sobre el aprendizaje y los temas relacionados con la diversidad cultural, como uno de los conceptos clave del campo de las ciencias sociales.
Léxico de lenguas, extranjeras relacionado a definiciones del campo de lo social.	La aproximación a la lengua y a los diferentes conceptos de las ciencias sociales propuestos en el módulo será posible a través de la comprensión, análisis y producción de textos orales y escritos, el aprendizaje de vocabulario específico de este campo y el trabajo articulado con otros espacios curriculares, sin dejar de lado el uso de las nuevas tecnologías.

Ciencias Sociales Orientadas con un enfoque a la **Sociología**. El actual es un período de transición hacia un nuevo paradigma societal, una zona híbrida entre la sociabilidad moderna y de otras formas de organización social, cuyo perfil es todavía inescrutable e imprevisible. La certeza es que se trata de un proceso histórico complejo, que se despliega en múltiples dimensiones y que impacta tanto en macro estructuras como en micro interacciones de la vida cotidiana.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Abordaje sociológico de la estructura y funcionamiento del mercado de trabajo, organizaciones e instituciones locales (públicas y privadas) y las relaciones entre actores intervinientes e intereses diversos.	La Sociología da respuesta a las transformaciones radicales del orden social emergente, privilegiando la indagación de los procesos de cambio y los factores posibilitadores del orden, la relación entre las dimensiones estructurales y las interacciones individuales, entre los aspectos. No implica solo reconocer las asimetrías, sino más bien avanzar hacia los mecanismos comunitarios que, a través de interacciones, pudieran morigerarlas. Pensar la diversidad de instituciones, de actores, de individuos y comunidades donde no se encuentra una homogeneidad de funcionamiento sino una heterogeneidad de conductas.
Caracterización cualicuantitativa de trayectorias socio laborales comunitarias y su heterogeneidad a partir de las características actuales de las economías regionales y los modos de producción.	Pensar la contemporaneidad como un mundo desbocado, como un tejido social caracterizado por la liquidez y un espacio donde predomina la fragilidad de los vínculos y de los compromisos con proyectos colectivos; emerge entonces una trama compleja entretejiendo viejas y nuevas formas. En el contexto argentino este proceso se inscribe en un panorama de crecientes asimetrías, caracterizado por el deterioro de las protecciones sociales, el incremento de la violencia y delincuencia, la pobreza, la fragmentación social y la precariedad laboral.
El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socioeconómicas generadoras de conciencia democrática colectiva.	Estudiar la relación entre personas y de cómo esto construye una realidad social determinada significa abarcar un amplio abanico de estudio de relaciones sociales: relaciones simétricas entre pares, colegas, ciudadanos, amigos y hasta simples conocidos; y asimétricas que incluyen las relaciones de poder como las que se generan entre padres e hijos, jefes y subordinados, patrones y peones, etc. El trabajo, en todas sus variantes (individual y asociado, formal e informal, en relación de dependencia o independiente, entre otras caracterizaciones) será siempre un "punto de encuentro" de individuos distintos y con objetivos a veces comunes y otras disímiles.

Economía social y solidaria. Autogestión, cooperativismo y mercado del trabajo.	Se buscará desarrollar prácticas concretas de participación, actitudes y capacidades de compromiso y sensibilización ante situaciones violatorias de derechos humanos y disposiciones para una convivencia plenamente democrática, a partir de la contextualización de los aprendizajes en las particularidades de nuestra sociedad. Ante situaciones de desigualdad y relaciones asimétricas dar una respuesta comunitaria a las mismas.

Para la **Historia Social** la razón de todos los cambios y sucesos históricos, o el espacio donde esos cambios y sucesos históricos se llevan a cabo, no es otra que la misma sociedad. Por ello es más relevante prestar atención a los cambios sociales que una comunidad puede mostrar a lo largo del tiempo y que pueden desembocar en grandes fenómenos históricos. La historia social es el producto del cambio de mentalidades, de formas de entender el mundo, de descontentos y malestares, de presiones, de temores.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Caracterización y desarrollo socio-histórico contemporáneo de las economías regionales y locales.	En función del desarrollo de las capacidades esperadas como la de "conocer e interpretar el contexto histórico social en función de la cultura de la localidad", se sugiere analizar temas como el de la "historia de la producción en la región en función de modificaciones en el paisaje ecológico", por eso las actividades a considerar seguirán estando vinculadas a SP como la dificultad que enfrentan las economías regionales para constituirse como forma de producción y construcción de identidad colectiva a partir de las tensiones con los procesos de globalización. Al referirnos al desarrollo de las economías regionales intentamos pensar en un proyecto económico y social que apunta al fortalecimiento del mercado interno y a la elevación consecuente del trabajo como centro de la estrategia global de desarrollo.
Caracterización cualitativa-cuantitativa de trayectorias socio laborales comunitarias y su heterogeneidad a partir de las características actuales de las economías regionales y los modos de producción.	Tiene como objetos las estructuras, clases y grupos sociales, las categorías socio-profesionales, las mentalidades, las ideologías o las representaciones mentales de los grupos humanos. La consideración de América Latina como una Región con más aspectos comunes que diferencias, ha sido clave para redescubrir las "otras historias", es decir, las voces de los subalternos, la experiencia de los oprimidos que por mucho tiempo estuvieron al margen de la Historia.

La investigación social permite obtener nuevos conocimientos sobre la realidad social; conocer esta realidad debería tener una finalidad práctica y resolutiva, es fundamental desde las **Ciencias Sociales Orientadas** con un enfoque de la **Metodología de la Investigación Social** la investigación aplicada a una situación problemática próxima y que nos interpele a conocerla y a tratar de resolverla.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Abordaje sociológico de la estructura y funcionamiento del mercado de trabajo, organizaciones e instituciones locales (públicas y privadas) y las relaciones entre actores intervinientes e intereses diversos.	Teniendo en cuenta una realidad social múltiple, compleja, diversa y contradictoria se recomienda el "recorte" o la circunscripción de hechos o sucesos. Determinar lo que se va a investigar, cuestionar este hecho o recorte de la realidad elegido, hacer y hacerse preguntas.
Estadísticas (Índices, Tasas, Frecuencias Demográficas) presentes en diferentes sistemas de información vinculados a las condiciones de trabajo, salud y comunidad.	La metodología y los modos de formación de conceptos. La producción y el tratamiento del dato. Conjeturas e hipótesis. Los métodos de investigación en las ciencias sociales. La investigación cuali y cuantitativa.
Las TICs (Computadoras, calculadoras, celulares) como soporte en la construcción de conocimientos matemáticos, naturales y sociales.	Los métodos de investigación social estudian las influencias que la sociedad ejerce sobre las ideas, el comportamiento y las formas como las personas interactúan y conforman la sociedad. La investigación social es el proceso por el cual se llega al conocimiento en el campo de la realidad social o investigación pura que permite diagnosticar problemas o necesidades sociales.
Análisis de distintas fuentes de información como estrategias para la escritura de distintas tipologías (informes, monografías, textos instrumentales).	El "proceso de investigación científica": El asunto o sus condiciones de realización. Los cursos de acción; El producto. El objeto de investigación de las ciencias sociales. La "explicación" mítica y la explicación racional.

Inmersos en un mundo donde la interdependencia nos sitúan ante un nuevo horizonte ético, las Ciencias Sociales -desde un enfoque de la **Sociología de las Organizaciones** debe ayudarnos a encontrar caminos para que la dignidad de la persona sea respetada en todos los lugares de la tierra.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El concepto de derecho. El papel de los derechos humanos en el desarrollo de una sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo de la sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo histórico. Valoración del derecho a la participación ciudadana, la justicia social, la solidaridad, y la diversidad social y cultural.	Se buscará estudiar al sujeto como miembro de un grupo social y como integrante de una cultura determinada. Análisis de casos, registro de impresiones y experiencias que surjan de la interacción con la comunidad. Elaboración de esquemas de relaciones, de puntos de vista emic y etic, de situaciones puntuales. "Historias de vida", donde el foco se dirige a un individuo que, de alguna manera, resume las actitudes culturales de ese grupo que se está estudiando.
Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos y condiciones de vida sociales-comunitarios.	Desarrollar capacidad única y específica para contribuir a la formación y educación en valores tales como la comprensión rigurosa y profunda del otro, de uno mismo y del entorno, el diálogo constructivo con otras culturas y la colaboración y cooperación conjunta, el respeto y la tolerancia hacia lo diferente, etc.; todos ellos valores esenciales para construir una verdadera sociedad democrática, especialmente en el actual contexto de globalización y creciente mestizaje cultural que caracteriza a las sociedades contemporáneas, en donde el diálogo y la cooperación intercultural juegan un papel cada vez más fundamental.

Ciencias Sociales -desde un enfoque **Socio-Cultural Antropológico**. El conocimiento antropológico supone una indagación profunda de la realidad humana, dentro de su contexto sociocultural particular.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Rol de la ciudadanía en la organización y defensa de los derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales a través del tiempo. movimientos y organizaciones sociales.	La antropología se constituye como un campo de saberes que posibilita a los estudiantes una aproximación a los modos de organizarse y vivir en diferentes contextos histórico espaciales, de los diversos colectivos sociales. El sujeto en la relacion "Derecho – Deber" y la necesidad de articular sus demandas y responsabilidades en los contextos locales. Introducir a estudiantes en el trabajo de campo utilizando técnicas etnográficas, involucrándolo en el seno del grupo humano que se estudia.
El trabajo como actividad y herramienta de cohesión social en el ámbito comunitario. El desarrollo de experiencias socio económicas generadoras de conciencia democrática colectiva.	Abordaje del entramado de procesos sociales en el que participan diferentes grupos, tanto en el pasado como en la actualidad; entre ellos los modos de organización del mundo del trabajo. Desarrollar capacidad única y específica para contribuir a la formación y educación en valores tales como la comprensión rigurosa y profunda del otro, de uno mismo y del entorno, el diálogo constructivo con otras culturas y la colaboración y cooperación conjunta, el respeto y la tolerancia hacia lo diferente, etc.; todos ellos valores esenciales para construir una verdadera sociedad democrática, especialmente en el actual contexto de globalización y creciente mestizaje cultural que caracteriza a las sociedades contemporáneas, en donde el diálogo y la cooperación intercultural juegan un papel cada vez más fundamental.
Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos y condiciones de vida sociales-comunitarios.	Se buscará estudiar al sujeto como miembro de un grupo social y como integrante de una cultura determinada. Es fundamental la correcta elección del grupo a estudiar (el comedor comunitario del barrio, algún grupo deportivo de apoyo a chicos con problemas de dependencia, algún taller comunitario de formación profesional, el grupo de la parroquia, un grupo académico –el aula-, etc), detectar una problemática y delimitar lo que se va a ir a observar (por ejemplo: el "rol de la ciudadanía en la organización y defensa de derechos laborales, sociales, económicos, políticos y culturales…" o los "movimientos y organizaciones sociales", etc.)

	El docente deberá tener en cuenta también que el estudio de la situación elegida será un proceso continuado de investigación en el que hay que seguir ciertas normas antropológicas. Es necesario promover, en los estudiantes, el uso de diversas fuentes de información como también la realización de actividades en el escenario sociocultural de su cotidianeidad.

FILOSOFÍA

Filosofía con un enfoque hacia la **Ética Contemporánea**. La Filosofía es una ciencia social que aportará a la formación para el ciclo orientado de herramientas conceptuales y metodológicas valiosas para entender no solo la compleja realidad social, sino también las mentalidades que la construyeron y sustentan, enfocándose en la Ética contemporánea.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
El concepto de derecho. El papel de los derechos humanos en el desarrollo de una sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo de la sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo histórico. Valoración del derecho a la participación ciudadana, la justicia social, la solidaridad, y la diversidad social y cultural.	Se desarrollará el saber filosófico como método para favorecer la autonomía del pensamiento, en tanto que permita hacer de las grandes preguntas filosóficas una cuestión propia y situada en un contexto determinado. La práctica filosófica en el aula permite tomar como punto de partida los intereses y las inquietudes que emergen de la experiencia concreta para volverse reflexión y puesta en cuestión de dicha experiencia. Conociendo las principales perspectivas filosóficas en el campo de las Ciencias Sociales confluirán en la posibilidad de identificar y comprender las dimensiones centrales de las cosmovisiones filosóficas del mundo actual y revisarlas a partir de los aportes de las corrientes contemporáneas, planteando preguntas y respuestas. Participación en debates sobre cuestiones éticas actuales (discriminación, intolerancia, etc.), manifestando sus opiniones de modo razonado, con respeto a los demás y solidaridad con los perjudicados.
Fundamentos de la moral: acciones, prácticas y costumbres referidas al bien.	**Ética y Economía:** la apertura a los demás, respeto por las opiniones ajenas, interés por la formación de la personalidad, la responsabilidad y el civismo. El ser capaz de adoptar una perspectiva abierta a los demás que permita comprender otros puntos de vista, enriquecer su posición con otras aportaciones.
Autonomía y heteronomía en los sistemas morales. Condiciones necesarias de la Moral: libertad, responsabilidad y compromiso.	El módulo desarrollará el saber filosófico como método para favorecer la autonomía del pensamiento en tanto que permita hacer de las grandes preguntas filosóficas una cuestión propia y situada en un contexto determinado. Los hábitos de trabajo y de estudio, ejercitando con ellos, una libertad responsable. La apreciación del trabajo intelectual y valoración y estimación del uso de la razón y la reflexión y el interés por expresar el pensamiento propio. El interés por el proceso educativo del que uno forma parte.

Las **Ciencias Sociales y Ciencias Políticas** - con un enfoque hacia la participación política ciudadana y la constitución del Estado. Desde el campo se recomienda que tanto profesores como estudiantes trabajen desde la noción de política como vida en común, para arribar a su conceptualización, ejemplificación y ejercicio.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Organización económica, política y jurídica del territorio.	La política como posibilidad de reunión y de discusión respecto de los asuntos comunes, a los que todos los sujetos tienen el derecho y la responsabilidad de pertenecer. La política se acciona no solo por participación sino también por omisión. El involucramiento en los asuntos comunes o públicos puede referirse a acciones respecto de cualquier comunidad y por lo tanto, de la vida en el aula, en el barrio, la localidad, el país o el mundo. Se propone pensar la política como posibilidad de creación y recreación del mundo.
Las relaciones de poder en la sociedad. Relaciones entre poder y política. La democracia como orden político legítimo y la importancia del estado de derecho. Democracia política y democracia social.	Estado de derecho, la democracia y la igualdad de oportunidades. Enseñar ciencias políticas implica reflexionar sobre el cómo y el porqué de educar a los jóvenes y adultos en el ejercicio del poder, en el interés, la discusión e intervención sobre los asuntos públicos. Se trata de asumir desde el Estado el derecho y la obligación de enseñar y aprender sobre lo político de la vida en sociedad, fomentando en los estudiantes saberes y capacidades que les permitan participar de manera autónoma, activa y crítica en la vida política y social de su país y del mundo.
El concepto de derecho. El papel de los derechos humanos en el desarrollo de una sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo de la sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo histórico. Valoración del derecho a la participación ciudadana, la justicia social, la solidaridad, y la diversidad social y cultural.	Identidad, diversidad cultural y desigualdades sociales. La desigualdad de las condiciones de vida. Género y equidad. La participación política y ciudadana para formación de la ciudadanía. El problema del ser humano como miembro de un grupo social y como integrante de una cultura. La convicción de que la construcción de sujetos autónomos que hagan valer sus derechos y cumplan sus responsabilidades en ámbitos como la familia, el aula, la escuela, la comunidad y el trabajo hace que la EPJA, a través del desarrollo del módulo asuma el deber ético y pedagógico de educar a los estudiantes como sujetos políticos.

	La complejidad de las temáticas y de las situaciones problemáticas tratadas plantean la necesidad de recurrir a herramientas teórico-metodológicas provenientes de diversos campos disciplinarios de las ciencias sociales como la Sociología, la Economía, las Ciencias políticas, la Historia, la Antropología, la Filosofía, la Psicología, la Ética, entre otros, con el fin de que los estudiantes puedan pensarse como sujetos políticos construidos históricamente, producto de relaciones sociales de poder y de luchas transformadoras por el reconocimiento y la exigibilidad de derechos y responsabilidades.

Ciencias Sociales con un enfoque desde **Psicología Social.** La propuesta de Psicología con un enfoque hacia la Psicología Social asume el desafío de incorporar núcleos conceptuales, desarrollo de estrategias y habilidades para la palabra y la participación, que puedan acompañar los recorridos subjetivos desde los procesos de aprendizaje y contribuir para la vida y la participación.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Autonomía y heteronomía en los sistemas morales. Condiciones necesarias de la Moral: libertad, responsabilidad y compromiso.	La constitución del psiquismo, la subjetividad como un proceso continuo, permanente y dinámico, diferenciando conceptos tales como la personalidad, construcción de subjetividad, estructuración del aparato psíquico, incidencia de los factores históricos, sociales y culturales en la constitución subjetiva y los procesos de transmisión cultural. Visibilizar la cultura de la violencia y situaciones de maltrato, violación, guerra, muerte, situaciones que se comentan en las noticias policiales de los periódicos.
Problemas de la ética social contemporánea vinculados a contextos y condiciones de vida sociales – comunitarios.	Interacción sujeto-grupo-sociedad.: la vida en las comunidades (familias, barrio, localidad), las organizaciones (de producción, de servicios, recreativas, ONGs, otras) las instituciones privadas o del Estado (salud, educación, seguridad) o en las redes que articulan muchas de ellas.
El concepto de derecho. El papel de los derechos humanos en el desarrollo de una sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo de la sociedad democrática. Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos en su desarrollo histórico. Valoración del derecho a la participación ciudadana, la justicia social, la solidaridad, y la diversidad social y cultural.	Identidad, diversidad cultural y desigualdades sociales. La desigualdad de las condiciones de vida. Género y equidad. La participación política y ciudadana para formación de la ciudadanía. El problema del ser humano como miembro de un grupo social y como integrante de una cultura. La convicción de que la construcción de sujetos autónomos que hagan valer sus derechos y cumplan sus responsabilidades en ámbitos como la familia, el aula, la escuela, la comunidad y el trabajo hace que la EPJA, a través del desarrollo del módulo asuma el deber ético y pedagógico de educar a los estudiantes como sujetos políticos.

EJES TRANSVERSALES

Para el **Ciclo Básico la Educación Física** contribuye con el propósito de la apropiación del conocimiento y actitudes hacia la Biodiversidad, las Relaciones Equitativas, la Construcción de la Formación Ciudadana y el uso de las TIC como herramientas para el desenvolvimiento en la vida diaria.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Corporeidad y Motricidad: - Habilidades Motrices - Capacidades Motoras (Condicionales y Coordi- nativas) - Conciencia corporal	Se sugiere abordarlas desde la perspectiva teórica a través de distintos formatos pedagógicos como por ejemplo: Jornada Institucional "Ateneo sobre corporeidad" que permita profundizar el conocimiento sobre la cultura y la belleza corporal idealizados por los medios de comunicación y la sociedad, con la participación de todos los actores institucionales (docentes, secretarios, estudiantes, comunidad). Proyecto de articulación "Prácticas circenses", propuesta que reflejando el mundo del circo propiciará (a través de sus prácticas corporales y motrices características) el reconocimiento y valoración de la imagen corporal de cada uno, la conciencia corporal y el respeto por semejanzas y diferencias.
Prácticas corporales y motrices variadas: murgas, acrobacias, equilibrios, malabares, habilidades circenses y otras prácticas singulares o emergentes de la cultura popular urbana y rural.	Proyecto "Educación Física y Comunidad" buscando la participación democrática, institucional y comunitaria con proyectos que recuperen el acervo cultural del contexto.
Prácticas gimnásticas y expresivas: - Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo y el descubrimiento y/o aprendizaje de significados corporales. - La gimnasia como deporte de habilidades cerradas. - La gimnasia como entrenamiento, desarrollo y mantenimiento corporal: aeróbica, musculación, flexibilidad. - La gimnasia para la salud, modelos higienistas y posturales.	Elaboración de esquemas coreográficos mixtos a partir de acciones, ideas, emociones, imágenes, guiones, elementos, soportes musicales. Participación en encuentros escolares o comunitarios con la presentación de producciones colectivas. Proyectos de vida saludable como el diseño, publicidad y conducción de una marcha aeróbica barrial con los vecinos de la escuela; encuentros deportivos inter-EPJA de deportes inclusivos mixtos; diseño de folleterías, poster, blog sobre los beneficios de las prácticas corporales o deportivas; proyecto "Así jugaban nuestros abuelos" de juegos y deportes autóctonos; proyecto "La gimnasia rítmica y las TIC" construyendo secuencias coreográficas con las TIC.

El juego por el juego mismo, como actividad recreativa y placentera. El juego como medio del desarrollo del pensamiento táctico, las capacidades logo motrices, la resolución de problemas y como escuela de toma de decisiones. El juego como medio de socialización. El juego deportivo. El deporte escolar.	Diseño y puesta en práctica de Proyectos de acción que implique el abordaje teórico de la ESI a través de prácticas ludomotrices inclusivas con interacciones entre géneros eliminando toda discriminación. Se sugiere la planificación y desarrollo de prácticas deportivas diversas valorando y respetando las diferencias de desempeño, de cultura, de identidad de género entre otras. Las NTIC están modificando los reglamentos deportivos, se recomienda abordar estos saberes y su explicación con elementos de los otros campos. Ejemplos VAR (fútbol), ojo de halcón (tenis).
La comunicación corporal. Las prácticas corporales y motrices en la naturaleza: caminatas, excursiones, paseos.	La recomendación para el abordaje de estos saberes es partir de la elaboración de proyectos específicos de estas prácticas donde los estudiantes sean partícipes desde la planificación; incluyendo en ellas experiencias corporales, ludomotrices y de vida comunitaria. Es importante el uso de estrategias como clase invertida o puesta en conocimiento anticipado al momento de experiencias en contacto con la naturaleza.
Elementos, características y componentes del ámbito natural y las problemáticas ambientales.	Se sugiere elaborar planificaciones con los otros campos de contenido promoviendo experiencias pedagógicas relacionadas con las prácticas corporales y gimnásticas en contacto con la naturaleza y que aporten al desarrollo personal, a la protección del ambiente y a una mejor calidad de vida.
Proyectos socio comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices con el ámbito natural.	Participación en proyectos en un ambiente natural que impliquen beneficios para una vida saludable, el respeto a las normas de interacción, higiene, seguridad y el cuidado de espacios verdes. Se sugiere el abordaje sobre cuestiones de derechos y obligaciones de las personas en relación al medio natural.
El campamento educativo: Planificación. Componentes. Recursos. Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.	Vivencia del campamento (con o sin pernocte) y reconocimiento como un lugar para vivir con otros en una situación inhabitual, en pleno contacto con el ambiente natural.

Para el Ciclo Orientado del Bachiller en Economía y Administración la Educación Física intenta desarrollar la capacidad de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos y de identificar y comprender las consecuencias de las decisiones aplicadas al entorno ambiental y sus recursos.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Prácticas gimnásticas y expresivas: - Expresión corporal como búsqueda del bienestar con el propio cuerpo y el descubrimiento y/o aprendizaje de significados corporales. - La gimnasia como entrenamiento, desarrollo y mantenimiento corporal: aeróbica, musculación, flexibilidad. - La gimnasia para la salud, modelos higienistas y posturales.	Proyecto "El cuerpo como construcción bio-psico-social", la buena postura a través de la gimnasia, biomecánica correcta de ejecución de ejercicios físicos, argumentación situada sobre la entrada en calor y la adaptación del proceso respiratorio, cardiovascular y neuromuscular. Proyecto "Mejorando la calidad de vida", experimentación, conocimiento y valoración de hábitos saludables en la realización de prácticas gimnásticas para una mejor calidad de vida.
Las prácticas corporales y motrices en la naturaleza: caminatas, excursiones, paseos.	Se recomienda la salida a terreno para llevar adelante la experimentación in situ de prácticas corporales, gimnásticas y expresivas desconocidas, analizando y comprendiendo sus lógicas, elementos constitutivos y analizando el contexto para reconocer la problemática ambiental.
Proyectos socio comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices en el ámbito natural.	Proyecto "La EPJA en la plaza, promotora de salud"; conducción de propuestas de prácticas corporales y motrices que involucren capacidades condicionales y coordinativas en contacto con el ambiente natural y al aire libre.
El juego como medio de socialización. El juego deportivo. El deporte escolar.	Se recomienda la planificación de jornadas de debates, plenarios y conclusiones abordando la construcción de una postura crítica frente a la pasión popular y masiva del fútbol y la incidencia de factores económicos o sociales que desencadenan en la gran crisis de violencia en ese ámbito. Elaborar una gacetilla para la reflexión y el aprendizaje institucional. Proyecto "Juegos cooperativos en el ámbito natural"; Experiencias de jornadas de convivencia en el ámbito natural, como camping, complejo recreativo rural u otros, donde cada sujeto interactúe con los otros y con el ambiente con sentido de cooperación.
El campamento educativo: Planificación. Componentes. Recursos. Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.	Proyecto "Una experiencia de campamento"; Se sugiere la planificación y ejecución de un proyecto de campamento, su organización con el diseño ejecución y evaluación, con programación sistemática de prácticas gimnásticas, ludomotrices y deportivas y su experimentación de conducción recíproca con sus pares, respetando roles y funciones.

El juego por el juego mismo, como actividad recreativa y placentera. El juego como medio del desarrollo del pensamiento táctico, las capacidades logo motrices, la resolución de problemas y como escuela de toma de decisiones.	Se sugiere la creación de un espacio cultural y deportivo abierto a la comunidad para el desarrollo de actividades que involucren diferentes problemáticas de la vida social (género, salud, educación).

Para el **Ciclo Orientado del Bachiller en Ciencias Naturales la Educación Física** intenta desarrollar la capacidad de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos y de identificar y comprender las consecuencias de la acción del hombre como ser social y como ciudadano científicamente alfabetizado a través de experiencias de prácticas corporales y motrices en contacto con la naturaleza.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Corporeidad y Motricidad: - Habilidades Motrices - Capacidades Motoras (Condicionales y Coordinativas) - Conciencia Corporal	Clases mixtas de Educación Física con roles igualitarios para todos los géneros, en prácticas corporales, ludomotrices y gimnásticas.
El juego como medio de socialización. El juego deportivo. El deporte escolar.	Proyecto "Juegos cooperativos en el ámbito natural"; Experiencias de jornadas de convivencia en el ámbito natural, como camping, complejo recreativo rural u otros, donde cada sujeto interactúe con los otros y con el ambiente con sentido de cooperación.
Prácticas gimnásticas y expresivas.	Elaboración de esquemas coreográficos mixtos a partir de acciones, ideas, emociones, imágenes, guiones, elementos, soportes musicales, favoreciendo la libre expresión.
El campamento educativo: Planificación. Componentes. Recursos. Responsabilidades. Organización de grupos de tareas.	Proyecto "Una experiencia de campamento"; Se sugiere la planificación y ejecución de un proyecto de campamento, su organización con el diseño ejecución y evaluación, con programación sistemática de prácticas gimnásticas, ludomotrices y deportivas y su experimentación de conducción recíproca con sus pares, respetando roles y funciones.
El campamento educativo: Planificación. Componentes. Recursos. Organización de grupos de tareas. Responsabilidades. Experimentación.	Proyecto "Una experiencia de campamento"; Se sugiere la planificación y ejecución de un proyecto de campamento, su organización con el diseño ejecución y evaluación, con programación sistemática de prácticas gimnásticas, ludomotrices y deportivas y su experimentación de conducción recíproca con sus pares, respetando roles y funciones.

Las prácticas corporales y motrices en la naturaleza: caminatas, excursiones, paseos.	Proyecto “Educación física en la naturaleza”; se recomienda la salida a terreno para llevar adelante la experimentación ‘in situ’ de prácticas corporales, gimnásticas y expresivas; analizando y comprendiendo sus lógicas, sus elementos constitutivos y, fundamentalmente, analizando el contexto para conocer la problemática ambiental.
Proyectos socio comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices en el ámbito natural.	Proyecto “La EPJA en la plaza, promotora de salud”; conducción de propuestas de prácticas corporales y motrices que involucren capacidades condicionales y coordinativas en contacto con el ambiente natural y al aire libre.

Para el **Ciclo Orientado del Bachiller en Ciencias Sociales la Educación Física** contribuye al abordaje de los aspectos sobre derechos y deberes de los sujetos, vinculados con prácticas corporales y motrices. Ello implica la intención de desarrollar en los estudiantes el conocimiento y el ejercicio de los derechos y obligaciones como sujeto social consciente, respetuoso y responsable de su propio cuerpo y el de los otros.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Corporeidad y Motricidad: - Habilidades Motrices - Capacidades Motoras (Condicionales y Coordinativas) - Conciencia corporal	Clases mixtas de Educación Física con roles igualitarios para todos los géneros, en prácticas corporales, ludomotrices y gimnásticas. Proyecto "Corporeidad", la estética y la gimnasia. Gimnasia y salud. Entrenamiento de capacidades motoras; resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad, equilibrio, ritmo, otras. Análisis crítico de los discursos presentes en los medios de comunicación sobre la cultura corporal.
El juego como medio de socialización. El juego deportivo. El deporte escolar.	Experiencia colaborativa en la organización y/o participación de encuentros deportivos escolares, con igualdad de oportunidades para los géneros.
Prácticas gimnásticas y expresivas.	Elaboración individual y grupal de esquemas coreográficos mixtos a partir de acciones, ideas, emociones, imágenes, guiones, elementos, soportes musicales, favoreciendo la libre expresión. Proyectos interinstitucionales de EPJAs que favorezca la interacción con los otros.
El campamento educativo: Planificación. Componentes. Recursos. Responsabilidades. Organización de grupos de tareas.	Proyecto "Una experiencia de campamento"; Se sugiere la planificación y ejecución de un proyecto de campamento, su organización con el diseño ejecución y evaluación, con programación sistemática de prácticas gimnásticas, ludo- motrices y deportivas y su experimentación de conducción recíproca con sus pares, respetando roles y funciones, en un ambiente inhabitual.
Las prácticas corporales y motrices en la naturaleza: caminatas, excursiones, paseos.	Se recomienda la salida a terreno para llevar adelante la experimentación 'in situ' de prácticas corporales, gimnásticas y expresivas; analizando y comprendiendo sus lógicas, sus elementos constitutivos y, fundamentalmente, analizando el contexto para conocer la problemática ambiental.

Proyectos socio comunitarios en relación a las prácticas corporales y motrices en el ámbito natural.	Proyecto “La EPJA en la plaza, promotora de salud”; Construcción consensuada de un proyecto socio comunitario y conducción de propuestas de prácticas corporales y motrices que involucren capacidades condicionales y coordinativas en contacto con el ambiente natural y al aire libre.

ARTE

Para el **Ciclo Básico el Arte**, ejercitando más de un lenguaje artístico, permite generar un proceso con funciones productivas, expresivas, perceptivas, representativas, comunicativas, cognitivas e incluso trascendentes que conviven para sustentar una propuesta eminentemente cultural y social, basada en sistemas simbólicos de relaciones que interfieren en experiencias individuales y del imaginario de una comunidad.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Demandas económicas, sociales, políticas, culturales, étnicas, históricas y regionales de los distintos colectivos sociales.	La educación artística debe promover una reflexión en torno a los conceptos dominantes de derecho-deber, responsabilidad, cultura y sociedad; y sobre los modos en que los relatos, las imágenes y los sonidos que lo componen influyen en la construcción de la ciudadanía como una identidad sociocultural.
Culturas originarias y nuevas configuraciones sociales. Arte y cultura popular en la formación de identidad.	Interpretar el rol del estudiante como miembro de un colectivo con una identidad común, es clave para identificarlos como agentes activos capaces de comprometerse con el contexto actual; para participar y/o modificarlo a partir de intereses comunes y de poder compartido con otros. Desarrollando una mirada crítica que permita evaluar y juzgar los espacios que habitan, valorando la diversidad de género, de cultura, de origen y/o de procedencia entre otros. El arte se involucra seriamente con la concepción de identidad y de transformación del ser humano por medio de los lenguajes artísticos generando nuevas dimensiones de sentido para una mejor calidad de vida. El arte intenta revelar con una mirada crítica y analítica la realidad de un contexto utilizando recursos de imagen y creatividad, demostrando que es una herramienta importante para transformar esa realidad.

Imágenes y contextos en el Patrimonio cultural.	La cultura, ligada a la identidad y al conocimiento del propio contexto, es la que permite conocernos como sociedad, convergiendo diferentes lenguajes artísticos y comunicacionales que se encargan de participar en la concreción de un mensaje adecuado para el desarrollo de saberes inherentes a la vida del ser humano, su historia común, un sentimiento de pertenencia (territorio, identidad) una lengua común y valores compartidos.
Arte, comunicación y tecnologías de la información en las relaciones humanas.	El arte y la tecnología son, sin duda, un cruce de caminos fructífero; el territorio ideal para la innovación y para la comunicación. Entre ambos acercan múltiples posibilidades al mundo de la educación; la escuela debe recoger y ofrecer experiencias de prácticas artísticas que constatan el traslado y la evolución del estudiante de la mano de arte y tecnología. Por esta razón, la creación de trabajos a través de las nuevas tecnologías representan nuevas perspectivas a considerar en el arte, ya que los estudiantes podrán desarrollar un sentido de comunidad para participar, activa y responsablemente, en su contexto aportando al fortalecimiento de una sociedad democrática, que se caracterice por valores como libertad de expresión, igualdad, solidaridad y tolerancia.
Cultura y aculturación.	La participación de jóvenes y adultos en experiencias abiertas, compartidas y colaborativas, de educación artística contribuirá a la definición de un proyecto social compartido; permitiendo reforzar principios de pertenencia y sentido de comunidad, imprescindibles para la vida democrática, promoviendo el análisis, el debate y el compromiso; vinculando el arte con situaciones de vida, fomentando el desarrollo de capacidades ciudadanas como autonomía, reflexión y crítica de lo que ocurre en el contexto pero también de aceptación de las diversidades.
Patrimonio Cultural Tangible e Intangible.	La función del arte resulta imprescindible para el logro de objetivos estratégicos que se desarrollan en lo estético, lo filosófico, lo psicológico, lo sociológico, lo cultural y antropológico; redefiniendo vínculos con organizaciones sociales y manteniendo relaciones con la realidad, reelaborando sus propios códigos de representación a través de símbolos e instrumentos culturales, tangibles e intangibles.

Para el Ciclo Orientado del **Bachiller en Economía y Administración el Arte**, los lenguajes artísticos y comunicacionales, tomados en forma transversal por los campos de contenidos, transforma a quienes lo desarrollan en protagonistas sociales brindando nuevas posibilidades en la formación, recreando saberes básicos y favoreciendo el análisis de situaciones problemáticas y la concreción de la mejor solución en el contexto.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Demandas económicas, sociales, políticas, culturales, étnicas, históricas y regionales de los distintos colectivos sociales.	Comprender las necesidades económicas de una comunidad será un desafío para los estudiantes de EPJA, que por medio de lenguajes artísticos y comunicacionales podrán evaluar y debatir sobre las necesidades de la comunidad y sus demandas.
Culturas originarias y nuevas configuraciones sociales. Arte y cultura popular en la formación de identidad.	Es importante manejar los diferentes conceptos que vinculan al arte y a las ciencias económicas, los momentos en los que participan aunados en la búsqueda de un mismo fin, los conocimientos que comparten y se brindan durante el proceso de gestión y producción y las políticas públicas que sirvan para subvencionar las obras que cumplan con aquellos criterios que el estado considere necesarios para la comunidad.
Imágenes y contextos en el Patrimonio cultural.	Conocer la producción y gestión de proyectos culturales – económicos permitirá incursionar en diferentes lenguajes en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas propias del contexto; asimismo podrán tomar decisiones en base a experiencias personales y colectivas que favorecerán su inserción, fortaleciendo sus actitudes.
Arte, comunicación y tecnologías de la información en las relaciones humanas.	Las nuevas tecnologías de la información y comunicación confirman la necesidad de conocer códigos simbólicos que marcan la realidad de una sociedad que todo lo consume; por lo tanto se precisa de diferentes lenguajes que enmarquen las prioridades del ser humano ante este acontecer. El estudiante debe hacer frente a los cambios económicos y tecnológicos con apertura para la creación e innovación, que le permita ser portador de identidad de valores y sentido.
Cultura y aculturación.	Las experiencias abiertas y compartidas de producción artística y cultural contribuirán a reforzar los principios de pertenencia vinculando arte y cultura con la realidad y con situaciones de vida fomentando el desarrollo de capacidades ciudadanas como la autonomía, la reflexión y la crítica de lo que ocurre en el contexto económico y cultural.

Patrimonio Cultural Tangible e Intangible.	Se intentará la comprensión acerca de la necesidad de relacionarse con los demás y por ende con el contexto y con su comunidad, utilizando para ello los lenguajes artísticos a su alcance, entendiendo que el proceso de creación está asociado a la generación de métodos y acciones para la tecnificación y elaboración de productos, servicios, herramientas o maquinarias que permitan mejorar la producción y satisfacer necesidades de un grupo social, conociendo la importancia del arte en estas creaciones que mejoran la calidad de vida y proponen soluciones a diferentes problemas.

Para el Ciclo Orientado del **Bachiller en Ciencias Naturales el Arte,** a través del diálogo cultural con los otros campos de conocimiento, atiende particularmente las problemáticas del contexto y metodológicamente responde a las órdenes de pertinencia histórico-antropológica promovida en el marco de habitantes latinoamericanos.	
NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Demandas económicas, sociales, políticas, culturales, étnicas, históricas y regionales de los distintos colectivos sociales.	Comprender las necesidades naturales de una comunidad será un desafío para los estudiantes de EPJA, que por medio de lenguajes artísticos y comunicacionales podrán evaluar y debatir sobre las necesidades de la comunidad y sus demandas.
Culturas originarias y nuevas configuraciones sociales. Arte y cultura popular en la formación de identidad.	Es importante manejar los diferentes conceptos que vinculan al arte y a las ciencias naturales, los momentos en los que participan aunados en la búsqueda de un mismo fin, los conocimientos que comparten y se brindan durante el proceso de gestión y producción y las políticas públicas que sirvan para subvencionar las obras que cumplan con aquellos criterios que el estado considere necesarios para la comunidad.
Imágenes y contextos en el Patrimonio cultural.	Conocer la producción y gestión de proyectos culturales – naturales permitirá incursionar en diferentes lenguajes en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas propias del contexto; asimismo podrán tomar decisiones en base a experiencias personales y colectivas que favorecerán su inserción, fortaleciendo sus actitudes.
Arte, comunicación y tecnologías de la información en las relaciones humanas.	Las nuevas tecnologías de la información y comunicación confirman la necesidad de conocer códigos simbólicos que marcan la realidad de una sociedad que todo lo consume; por lo tanto se precisa de diferentes lenguajes que enmarquen las prioridades del ser humano ante este acontecer
Cultura y aculturación.	Las experiencias abiertas y compartidas de producción artística y cultural contribuirán a reforzar los principios de pertenencia vinculando arte y cultura con la realidad y con situaciones de vida fomentando el desarrollo de capacidades ciudadanas como la autonomía, la reflexión y la crítica de lo que ocurre en el contexto económico y cultural. El estudiante debe hacer frente a los cambios naturales y tecnológicos con apertura para la creación e innovación, que le permita ser portador de identidad de valores y sentido.

Patrimonio Cultural Tangible e Intangible.	El arte deberá permitir el análisis y la reflexión de manera de conducir acciones tendientes a la salvaguarda del Patrimonio Cultural desde una interpretación contextual integrada y participativa.

Para el Ciclo Orientado del **Bachiller en Ciencias Sociales el Arte**, no se circunscribe al solo hecho de la mera creación artística, sino que su propósito está más allá de la función estética y conlleva a la formación de estudiantes analíticos y críticos a las situaciones sociales y culturales relacionadas a su propio contexto y al contexto que los vincula con el mundo.

NÚCLEOS CONCEPTUALES	**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**
Demandas económicas, sociales, políticas, culturales, étnicas, históricas y regionales de los distintos colectivos sociales.	Comprender las necesidades sociales de una comunidad será un desafío para los estudiantes de EPJA, que por medio de lenguajes artísticos y comunicacionales podrán evaluar y debatir sobre las necesidades de la comunidad y sus demandas.
Culturas originarias y nuevas configuraciones sociales. Arte y cultura popular en la formación de identidad.	Es importante manejar los diferentes conceptos que vinculan al arte y a las ciencias sociales, los momentos en los que participan aunados en la búsqueda de un mismo fin, los conocimientos que comparten y se brindan durante el proceso de gestión y producción y las políticas públicas que sirvan para subvencionar las obras que cumplan con aquellos criterios que el estado considere necesarios para la comunidad.
Imágenes y contextos en el Patrimonio cultural.	Conocer la producción y gestión de proyectos culturales – naturales permitirá incursionar en diferentes lenguajes en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas propias del contexto; asimismo podrán tomar decisiones en base a experiencias personales y colectivas que favorecerán su inserción, fortaleciendo sus actitudes.
Arte, comunicación y tecnologías de la información en las relaciones humanas.	Las nuevas tecnologías de la información y comunicación confirman la necesidad de conocer códigos simbólicos que marcan la realidad de una sociedad que todo lo consume; por lo tanto se precisa de diferentes lenguajes que enmarquen las prioridades del ser humano ante este acontecer. El estudiante debe hacer frente a los cambios sociales y tecnológicos con apertura para la creación e innovación, que le permita ser portador de identidad de valores y sentido.
Cultura y aculturación.	Las experiencias abiertas y compartidas de producción artística y cultural contribuirán a reforzar los principios de pertenencia vinculando arte y cultura con la realidad y con situaciones de vida fomentando el desarrollo de capacidades ciudadanas como la autonomía, la reflexión y la crítica de lo que ocurre en el contexto social y cultural.

GOBIERNO DE
CORRIENTES

Ministerio de
Educación

Dirección de
Educación Permanente
de Jóvenes y Adultos